

一、課程設計構想

跟著節氣過生活

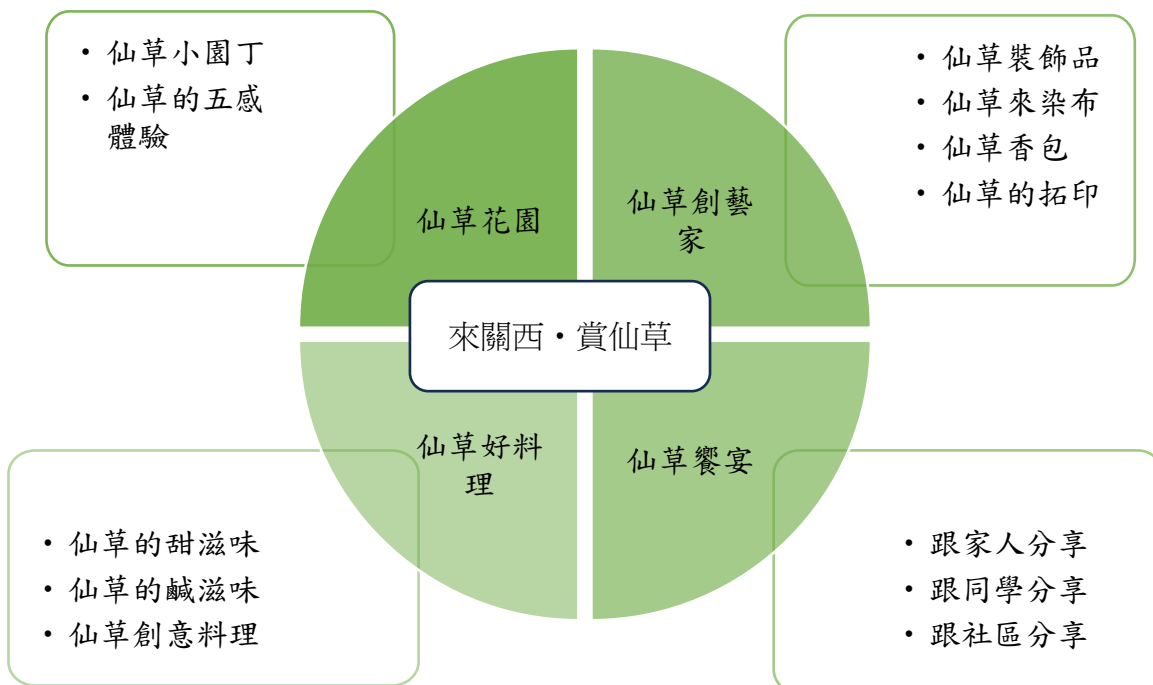
關西被譽為「仙草的故鄉」，從市集、街道、商家，隨處都可以見到仙草的蹤跡。因地處丘陵、水源充沛，且在秋冬季節受「九降風」吹拂，有利於仙草自然風乾與熟成。地理環境加上氣候，讓關西跟仙草在這塊土地上一同成長。

為了讓幼兒更能從感官開始去感受自己家鄉的魅力，我們從3月開始跟著節氣一起種植仙草。孩子定期在仙草花園澆水、拔雜草、照顧仙草、觀察仙草的形狀……等。經過漫長的暑假，孩子分享：「原本小小堆的仙草，變成好大一堆唷！」。

從仙草找出家鄉的趣事

那長得好大的仙草該怎麼辦？孩子們開始發表意見，「可以跟之前把菜曬乾嗎？」（之前有醃酸菜的經驗）、「看看可以直接吃嗎？」、「那是仙草，可以煮茶喝。」帶著試試看的手作精神，我們將收成部分進行曬乾，也保留部分仙草，看看採收的仙草跟持續種植的仙草會有什麼不一樣的趣事呢？也是本次教案的設計的構想。

二、概念網



三、課程目標

身體動作與健康	身1-2 模仿各種用具的操作
認知	認1-2 蒐集自然現象的訊息 認3-1 與他人合作解決生活環境中的問題
語文	語2-2 以口語參與互動 語2-5 運用圖像符號
社會	社1-2 覺察自己與他人的內在想法的不同
美感	美1-1 體驗生活環境中愉悅的美感經驗 美2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作

教案設計(一)

活動名稱	與仙草的親密接觸		
活動概念	認識仙草	教學對象	混齡(3-5歲)
學習指標	認-小中大-1-2-1 觀察動植物的生長變化 語-小-2-5-2 運用簡單的圖像符號標示或記錄 語-中大-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動 社-小-1-2-1 覺察他人的想法 社-中大-1-2-1 覺察自己和他人有不同的想法、感受、需求		
活動目標	認識仙草的不同型態		
活動方式	■團體 □分組 □學習區 □個人	活動時間	50分鐘
引導重點及活動歷程			
引發探究活動 延續種植仙草的活動，之前收成的仙草已經曬乾了，教學者與幼兒一起觀察曬乾的仙草，同時也發現海豚菜園裡沒收成的仙草開始開花了。 發展活動 1.分享發現 戶外活動有幼兒發現仙草開花了!我們一起欣賞仙草花，引導幼兒看一看:花是什麼顏色?是一朵朵的還是一整串的?你覺得花長得像什麼?你有在哪裡看過這種花嗎? 同時我們將曬乾的仙草拿回教室，整理成一團一團的仙草乾。 (仙草曬了好久才變成這樣，遇到天氣不好就不能曝曬)			
			
  			
2.觀察仙草乾    			
3.分享觀察 請幼兒分享手上仙草乾看起來的形狀、摸起來的觸感、聞起來的味道，或其他帶給自己的感覺。 綜合活動 1.回顧大家對仙草乾的感覺，原來同樣的仙草乾，每個人的感覺都不一樣! 2.製作仙草乾的感官體驗經驗圖表。			

學習評量

- 1.能簡單描述仙草花或仙草乾的外觀特徵。
- 2.能覺察自己和他人有不同的想法、感受。
- 3.能運用圖像紀錄仙草的體驗。



教學省思

帶領幼兒至海豚菜園觀察開花的仙草時，幼兒主動發現「花怎麼全部倒向同一邊？」顯示幼兒已具備初步的觀察能力與問題意識。當幼兒推論「因為風太大被吹歪了」，可見其能連結生活經驗進行因果思考，未來可多設計開放式提問，如：「如果沒有風，花會怎麼長？」引導更深入思考。

在觀察仙草乾形狀、觸感與氣味時，幼兒能描述：「刺刺的」、「粗粗的」、「有草味」、「看起來像麵條細細長長的」，顯示感官詞彙逐漸豐富，部分幼兒詞彙較單一，可透過示範更多形容詞（脆脆的、鬆鬆的、淡淡清香）協助語言發展。

透過實際經驗培養幼兒覺知辨識的能力，過程中親身體驗仙草的特性，由感官覺察所獲得的認知經驗，有效提升語言表達與科學觀察能力，比單純的知識傳遞更為深刻。

教案設計(二)

活動名稱	漫步仙草一分田		
活動概念	體驗仙草花田的美	教學對象	混齡(3-5歲)
學習指標	美-小中大-1-1-1 探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗 美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作 美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作 美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作		
活動目標	1.知道去社區要注意的事項 2.親身體驗仙草花田的美		
活動方式	☒ 團體 ☐ 分組 ☐ 學習區 ☐ 個人	活動時間	120分鐘

引導重點及活動歷程

引發探究活動

延續種植仙草的活動，幼兒們校園散步時看到圍欄外遠遠的有一片紫色花海，原來關西鎮每年在南山大橋旁有志工認養仙草，現在正是仙草開花時期，我們決定前往觀賞自己家鄉的美景。



發展活動

1.團體討論

進行校外踏查前，需要注意的事項？

小宸:要排好隊、小欣:過馬路要走斑馬線、小安:跟著老師靠邊邊走、小凱:注意車子。
除了注意自身的安全，也要愛護公共環境，輕聲細語慢慢走，進到花田內不採摘或踐踏仙草花喔！

2. 實際踏查

穿梭田埂，近距離欣賞仙草花田，並將自己看到的景色畫下來。



綜合活動

1. 邀請幼兒共同回顧到仙草花田的感覺？
2. 鼓勵幼兒可以跟親友分享這個美麗的景點。



學習評量

1. 能說出至少1-2項校外踏查應注意的事項。
2. 能以表情、動作或簡單語言表達對仙草花田的感受（如「漂亮」、「紫色」）
3. 能畫出自己看到的景色。

教學省思

本次活動延續幼兒先前的「種植仙草」經驗，透過校園散步的日常觀察，引發幼兒對家鄉自然景觀的好奇心。當幼兒發現圍欄外遠處的紫色花海，進而認識到這是位於關西鎮、南山大橋旁由志工認養的仙草花田，不僅將課程內容與在地環境連結，也讓幼兒實際感受家鄉之美，深化對土地的情感。

在校外踏查前，透過討論「需要注意的事項」，讓幼兒主動說出排隊、走斑馬線、靠邊行走及注意車輛等安全守則，顯示幼兒已具備基本的生活安全概念，接著再進一步引導幼兒思考公共環境的維護，如輕聲細語、不採摘、不踐踏花田，讓幼兒在實際情境中學習尊重自然與他人。

實地踏查時，幼兒穿梭於田埂之間，近距離欣賞仙草花田，透過觀察、感受與繪畫表現，將所見所感轉化為具體的學習成果。回到教室後，邀請幼兒分享走進花田的感覺，不僅促進語言表達能力，也幫助幼兒整理與回顧學習經驗。最後鼓勵幼兒將這個美麗的景點分享給親友，讓學習延伸到家庭與社區，達到生活化與在地化課程的目標。

教案設計(三)

活動名稱	仙草動動腦		
活動概念	製作仙草料理	教學對象	混齡(3-5歲)
學習指標	身-小-1-2-1 覺察器材的操作方式 身-中大-1-2-1 覺察各種用具安全的操作技能 認-小-3-1-1 探索解決問題的可能方法 認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行 認-大-3-1-1 與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行 語-小-2-5-2 運用簡單的圖像符號標示或記錄		

	語-中大-2-5-2 運用自創圖像符號標示空間、物件或記錄行動		
活動目標	1.認識製作仙草凍的步驟 2.運用各種材料、工具或器材製作「仙草奶凍」 3.討論仙草凍製作時的問題並提出方法		
活動方式	□團體 □分組 ■學習區 □個人	活動時間	2週
引導重點及活動歷程			
引發探究活動 延續種植仙草的活動，我們有好多曬乾的仙草，可以用來做什麼呢？ 幼兒開始討論自己曾經吃過好吃的仙草料理，以及創意發想——仙草動動腦，製成圖表跟大家分享。 發展活動 1.如何製作仙草茶？ 搜尋影片→發現步驟1將仙草剪短，方便清洗2清洗3加入水4電鍋烹煮 2.動手製作仙草茶。 3.等待過程，幼兒們製作經驗圖表，下次就能看步驟完成。 4.完成仙草茶之後，加入吉利丁粉，就變成仙草果凍了。 過程中一次次不斷的調整與練習，幼兒使用量杯測量，也嘗試電子測量，有時候會不小心打翻，有時候因為比例問題，仙草凍變得好硬或太軟不成形，我們不斷調整比例，大家試吃品嚐，再調整... 做了以下幾種嘗試 1單純的仙草茶→幼兒們較不喜愛。 2加糖的仙草茶→較多幼兒能接受。 3仙草凍→覺得 QQ 的好好吃。 4仙草凍加上蜂蜜、鮮奶、珍珠→一碗接一碗。			
			
			
			
			

綜合活動

- 1.自製仙草凍珍珠鮮奶飲品，邀請家長共享。
- 2.採摘仙草花製作仙草插花，放置教具櫃及桌面，提升環境美感。



- 3.不一樣的仙草創意——仙草香包，邀請家長跟幼兒一起動手直接折斷或是使用剪刀，用各種不同的方式將仙草乾變小，再裝入幼兒繪製的小束口袋內。



學習評量

- 1.能依圖像順序說明製作仙草凍的主要步驟。
- 2.能大致正確使用材料與工具完成製作。
- 3.能參與討論，提出至少一種解決問題的方法。

教學省思

當幼兒面對大量曬乾的仙草時，以提問「仙草可以用來做什麼？」引導幼兒回顧生活經驗、自由討論曾經品嚐過的仙草料理，並透過「仙草動動腦」將想法整理成圖表與同儕分享。這樣的歷程，讓幼兒成為學習的主體，也培養表達與整理想法的能力。

在製作仙草茶的過程中，幼兒透過搜尋影片理解步驟，從剪短、清洗、加水到電鍋烹煮，將抽象的流程轉化為可實際操作的經驗。等待烹煮的時間，幼兒再次以經驗圖表記錄製作歷程，讓學習不只是「做過一次」，而是能累積並回顧，為下次操作奠定基礎。實際製作仙草茶與仙草凍的過程，更是充滿反覆嘗試與調整。幼兒學習使用量杯與電子秤測量材料，過程中難免出現打翻、比例不當導致過硬或過軟的情況，透過一次次討論、試吃、再調整，讓「失敗」成為學習的一部分，而非被否定的經驗。我們從單純的仙草茶到加入糖、製成仙草凍，再延伸成蜂蜜、鮮奶與珍珠的創意飲品，進一步邀請家長一同品嚐自製的仙草凍珍珠鮮奶飲品，讓幼兒感受到分享的成就感；採摘仙草花製作插花，將自然素材融入教室環境，提升生活美感；以及製作仙草香包，讓幼兒以折斷或使用剪刀等不同方式處理仙草乾，再裝入自己設計的束口袋中，體驗「原來仙草不只可以吃，還可以玩」。

整體活動歷程中，我們並不追求做出最好吃的料理，而是珍惜幼兒一次次自己動手嘗試的過程與付出的努力。有些幼兒特別享受動手製作的過程，有些幼兒則更喜歡品嚐與分享，不論偏好哪一種參與方式，對幼兒而言都是重要且珍貴的經驗累積。透過這樣多元且開放的學習歷程，幼兒不僅認識了仙草的不同用途，也在做中學、錯中學，真切體會到學習的樂趣與價值。

