

附件一

編號：(免填寫)

學校：東海國小附設幼兒園

教案名稱：東海田-稻處玩!

## 新竹縣111年度幼兒園優良教案評選審查資料

東海田-稻處玩!

東海國小附設幼兒園

彭祥瑞 校長

彭瓊嬪 老師

簡嘉萱 老師

## 附件二

### 一、主題課程設計構想

新竹縣竹北市東海國小附設幼兒園處於不是靠海的東海里，校園旁邊就是一望無際的稻田翠綠景象，對面又是高樓林立的城市樣貌，幸福的孩子對於學校所在環境充滿好奇，藉由課程進行方式以「東海田-稻處玩」為主題活動主軸，進行相關探索課程活動。

課程發展源自於幼兒們對東海在地文化的好奇，透過每週例行性的東海小旅行，實地走訪瞭解東海社區，認識農村稻作的歲時祭儀，了解當地社區日常人物與其從事的活動，體會生活中人事物與自己生活的關係，體驗動手做的樂趣與辛勞，學習關懷在地文化及體驗農村生活，並在愛惜純樸的自然環境中，學習感恩的心並愛惜食物，與環境保持和諧共存的關係。

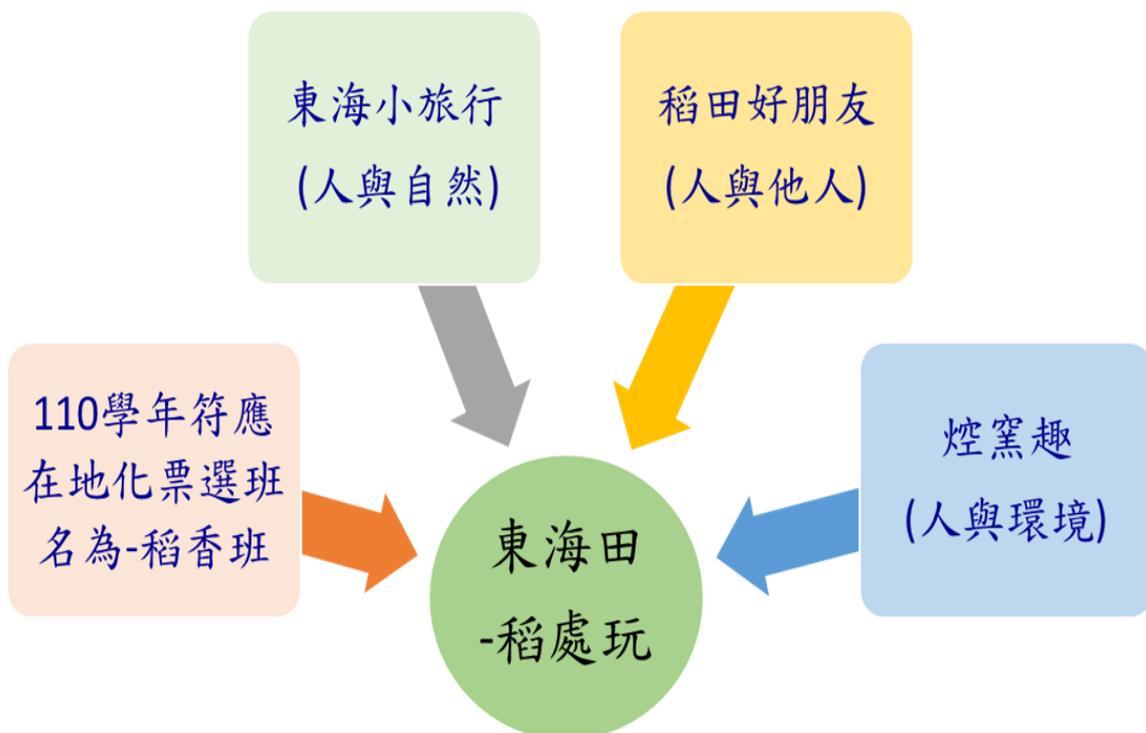
孩子的先備經驗及教師意圖：

推開學校圍牆旁邊的小柵門，走在田間小路上，親身感受與發現農村，小旅行的前方總是會出現許許多多的驚奇，牽引著我們不斷地向前探索。



### 二、主題概念網

A 依據情境選擇主題→B 腦力激盪產生各種想法→C 使用網絡圖組織想法→D1 設計可能的活動←→D2 整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標



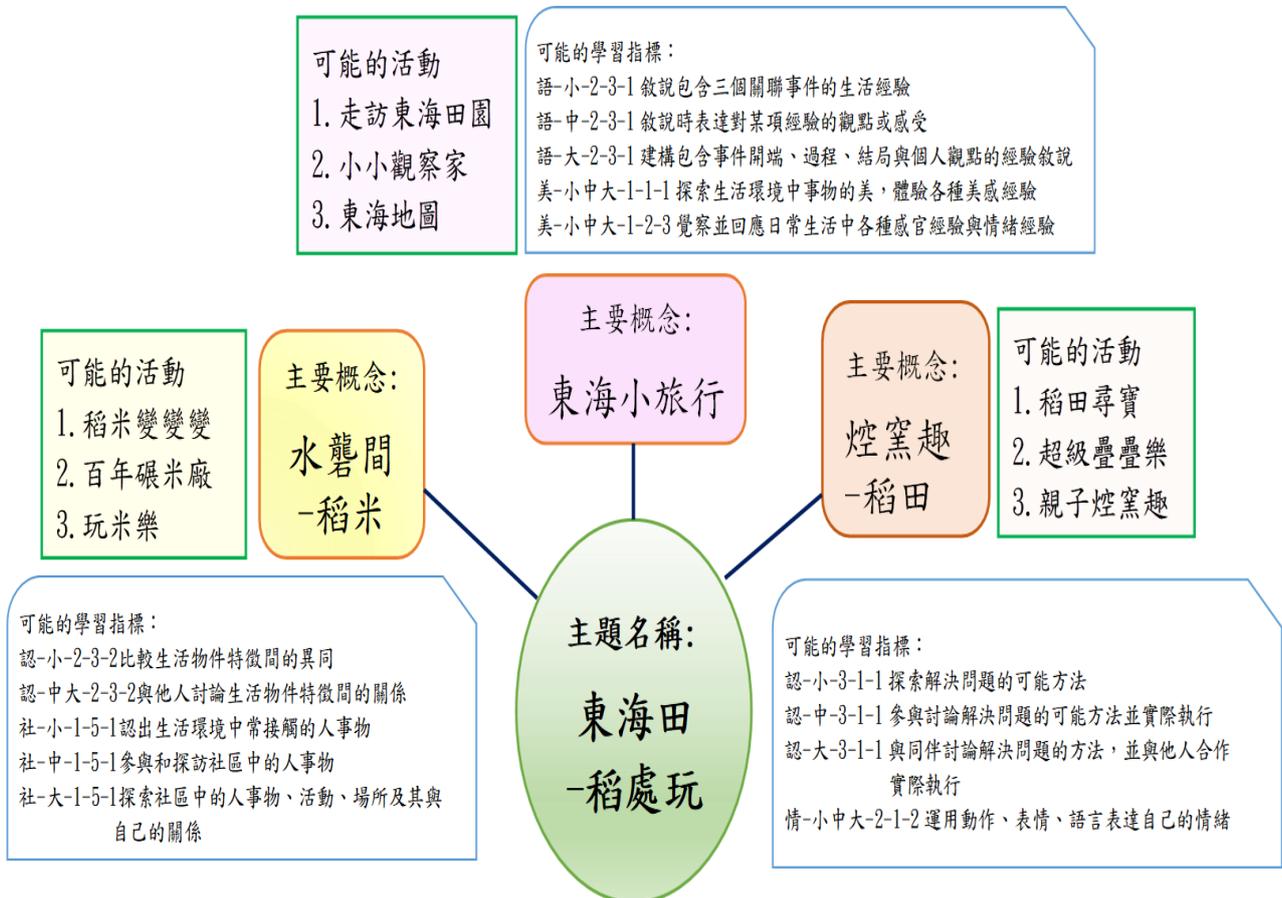
A 依據情境選擇主題→B 腦力激盪產生各種想法→C 使用網絡圖組織想法→D1 設計可能的活動←→D2 整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標



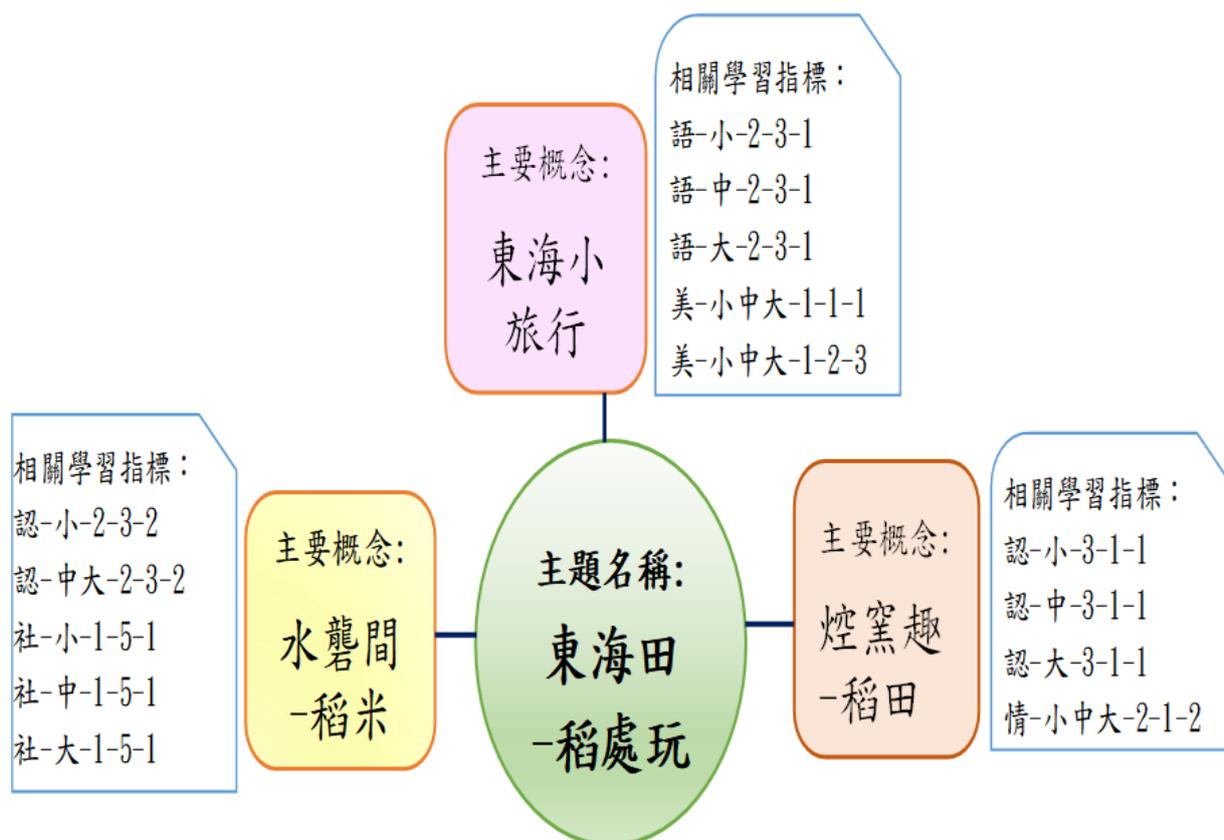
A 依據情境選擇主題→B 腦力激盪產生各種想法→C 使用網絡圖組織想法→D1 設計可能的活動←→D2 整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標



A 依據情境選擇主題→B 腦力激盪產生各種想法→C 使用網絡圖組織想法→D1 設計可能的活動←→D2 整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標



A 依據情境選擇主題→B 腦力激盪產生各種想法→C 使用網絡圖組織想法→D1 設計可能的活動←→D2 整合可能的活動和界定學習方向→E 對照概念和學習指標



### 三、主題課程目標

- 認-2-3 整理文化產物訊息間的關係
- 認-3-1 與他人合作解決生活環境中的問題
- 語-2-3 敘說生活經驗
- 社-1-5 探索自己與生活環境中人事物的關係
- 美-1-1 體驗生活環境中愉悅的美感經驗
- 美-1-2 運用五官感受生活環境中各種形式的美
- 情-2-1 合宜地表達自己的情緒

附件三

教學文案

主題名稱	東海田-稻處玩		
主要概念	東海田在地文化	教學對象	大中小混齡
活動緣起	從教室看著一望無際的稻田，小朋友期待每週星期二東海小旅行的例行性活動，實地走訪經驗，探索東海田園地貌景觀、稻作種植，記錄學校附近路線圖。		
教學文案一 活動名稱	* 東海小旅行 1. 回顧走訪東海田園 2. 小小觀察家 3. 東海地圖		
學習指標	語-小-2-3-1敘說包含三個關聯事件的生活經驗 語-中-2-3-1說時表達對某項經驗的觀點或感受 語-大-2-3-1建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經驗敘說 美-小中大-1-1-1探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗 美-小中大-1-2-3覺察並回應日常生活中各種感官經驗與情緒經驗		
活動目標	認識東海社區與農村稻作樣貌		
活動方式	V 團體    V 分組 <input type="checkbox"/> 學習區    V 個人	活動時間	4小時
教學歷程			教學資源
<p>【引起動機】 團討曾經走訪東海田園看到的稻田景象 →喚起幼生曾經穿梭在東海田園小旅行的經驗</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div>春耕</div> <div>夏耘</div> <div>秋收</div> <div>冬藏</div> </div>  <p>1、回顧上學期東海小旅行的照片，說說看每張照片當時發生什麼事情？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 宇軒：農夫整地，讓水溝水流進稻田</li> <li>➢ 玟慈：我阿公直接用手插稻苗，也有農夫會開耕秧機，速度比較快</li> <li>➢ 泡泡：稻苗長的又綠又直，聞起來有青草的味道（稻香）</li> <li>➢ 文文：稻草結滿稻穗，被風一吹，好像海浪在跳舞（稻浪）</li> <li>➢ 翔恩：收割機器人的大剪刀喀喳喀喳剪掉稻草，將稻穀吸進大桶子裡</li> </ul> <p>2、曾經看到農夫們都在做什麼事情呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 夏天頂著炎熱太陽、冬天又溼又冷，在田裡工作很辛苦，農夫戴斗笠、穿長袖、長褲、雨鞋、駕駛農耕機械車、插秧苗、除草、清水溝。</li> </ul> <p>3、稻田裡什麼事情最好玩，為什麼？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 大風吹，整片稻田像在跳舞、唏唏沙沙的聲音像在唱歌、麻雀躲在裡面突然飛起來、穿雨鞋走進稻田裡割稻、跟著割稻機到處收割稻穗。</li> </ul>			<p>剪輯上學期東海小旅的照片</p>

**【發展活動】東海小旅行-小小觀察家**

再次踏查散步時，觀察到或看見了哪些東西？

- 1、尋訪東海街景發現與記錄：將觀察到有趣的東西用相機記錄或畫下來。
- 2、分享如何觀察到這些有趣的東西？(幼兒實際親身感受...)
  - 樹上有小鳥聲音?鳥爸媽準備的鳥巢，有小小鳥的叫聲(耳朵、眼睛)
  - 稻田裡變化?每次不一樣，現在稻草結出一串串金黃色稻穗(眼睛)  
大太陽(曬)+大風(吹)-稻田裡的稻穗一起搖晃，陣陣的稻香味及美妙的稻浪畫(眼睛、鼻子、皮膚)
  - 東海鄉間動物-螳螂、蚱蜢、蝸牛、蛇皮、母雞、黑狗(眼睛)
  - 稻香農場-小黃瓜、桑椹、百香果、芒果樹(眼睛、手、嘴巴)
  - 街景-東海農村旁的兩座大山坡、木橋、田埂、土地公廟(眼睛)
- 3、身體音樂律動遊戲-超級變變變(幼兒觀察時自編唸謠、動作)

東海田，東海地！大風一吹，禾浪搖，  
東海田，東海米！太陽一曬，稻香飄。  
浜-浜浜-浜！變-變變-變！（看到的東西）



**【綜合活動】東海地圖-東海社區**

- 1、分組遊記畫：畫出活動經過的路線、經過哪些地方、印象深刻的事物。
  - 學校位置、羽晞阿公的田、雨撞的家、馬場、叮咚鐵橋、咕咕雞的家、土地廟、樂樂長甘蔗田、芒果園、正在收割的稻田。
- 2、分享活動：討論與介紹創作脈絡或想法。



**【延伸活動】規劃旅行地圖-展示和票選活動**

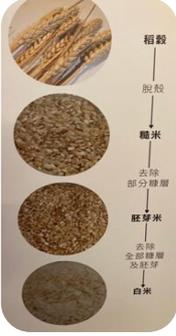
- 下次小旅行的路線，小朋友最有興趣探索的路線。
- 我們也可以將東海的鄉村風景，介紹給更多的人來玩(爸爸媽、鄰居...)

**評量**

1. 活動時，運用五官去觀察、聆聽、感受大自然或生活周遭人、事、物的變化。
2. 創作時，能將自己實際體驗的感受說出或畫出。

分享與大自然互動的照片、觀察或討論紀錄、色筆、圖畫紙、紀錄冊、相機記錄、觀察箱

運用色筆、圖畫紙、紀錄冊繪製看到的人/事/物

<b>教學文案二</b> <b>活動名稱</b>	<b>*水磬間-稻米</b> 1. 稻米變變變 2. 百年碾米廠 3. 玩米樂		
<b>學習指標</b>	認-小-2-3-2比較生活物件特徵間的異同 認-中大-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係 社-小-1-5-1認出生活環境中常接觸的人事物 社-中-1-5-1參與和探訪社區中的人事物 社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係		
<b>活動目標</b>	瞭解東海田與東海米文化		
<b>活動方式</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 團體 <input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區 <input checked="" type="checkbox"/> 個人	<b>活動時間</b>	4小時
<b>教學歷程</b>			<b>教學資源</b>
<p><b>【引起動機】</b>小朋友好奇的討論黃色稻穗是白米飯嗎？          米飯怎麼變出來呢？(實際烹煮、品嚐-稻穀粒、白米粒和糙米)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 硯棋：白飯是白色，稻穀是黃色，不一樣啊！</li> <li>➢ 紘睿：白米飯是軟的，稻穗摸起來、咬起來硬硬的。</li> <li>➢ 宇軒：阿婆說要脫掉黃色的殼才能吃啦！</li> <li>➢ 羽晞：阿公說稻穀要先搬去磬間(客語:碾米廠)打穀。</li> </ul> <p><b>【發展活動】</b>稻穀變白米的秘密基地-東海百年碾米廠</p> <p>1、收割後，小朋友對稻穀去殼覺得好奇，試著用石頭敲開看到白色米粒，但農夫怎麼處理那麼多米粒呢？結合社區舉辦文化活動，探訪<u>清華大學「水磬間」</u>文化故事-東海米，幼兒感受早期東海農夫的智慧，運用<u>舊港圳</u>灌溉的水資源，牽動水磬轉動碾米機，將稻穀脫殼粒。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div> <p>2、水磬間活動學習單-畫出參訪觀察到機具運轉處理稻穀過程或傳統農具，例:水磬轉動、碾米機器人… (磬:一種用來磨去穀殼的器具)</p> <p><b>【綜合活動】</b>玩米樂</p> <p>1、請小朋友想一想飯碗裡的香香白米飯，有經過哪些處理過程呢？(農夫、碾米廠、商店、廚房阿姨、媽媽…等)，心存感謝、愛惜食物。</p> <p>2、學習區：          • 烹飪區-米食料理：飯糰、爆米花、粄條、擂茶</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div> <p>• 建構區-水磬間</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>• 美勞創作區-稻穗、壽司、稻草人</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>			<p>烹煮白米、紫米、糙米和稻穀，電鍋</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p><b>東海碾米廠展</b></p>  <p><b>穀到米的故事</b></p> 
<b>評量</b>			
1. 團體討論時，能說出觀察到稻農耕作與米食習慣的關係。 2. 學習區活動時，能主動的參與操作、繪畫、搭建遊戲。			

<b>教學文案三</b> <b>活動名稱</b>	<b>稻田-焗窯趣</b> 1. 稻田尋寶 2. 超級疊疊樂 3. 親子焗窯趣		
<b>學習指標</b>	認-小-3-1-1探索解決問題的可能方法 認-中-3-1-1參與討論解決問題的可能方法並實際執行 認-大-3-1-1與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行 情-小中大-2-1-2運用動作、表情、語言表達自己的情緒		
<b>活動目標</b>	<b>體驗田園農村焗窯活動的樂趣</b>		
<b>活動方式</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 團體 <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 學習區 <input checked="" type="checkbox"/> 個人	<b>活動時間</b>	<b>4小時</b>
<b>教學歷程</b>			<b>教學資源</b>
<p>【引起動機】收割稻米後農田休耕中，回顧上學年東海農閒活動照片，例：舞方口獅、紮稻草人、種菜、拔蘿蔔、向日葵花海…，還有哪些好玩的活動呢？</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div> <p>羽晞說：婆婆邀請我們全班去我家田裡焗窯！          什麼是「焗窯」？小朋友分享焗窯經驗+焗窯影片          團討：地點-休耕的稻田、材料-稻田尋寶(稻草、樹枝、泥土塊、堆窯)、食材</p> <p>【發展活動】焗窯活動-超級疊疊樂</p> <p>1、稻田尋寶-堆稻草、挖土塊、疊土堆、撿枯樹枝、處理食材…</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div> <p>2、堆窯體驗-練習與遇到挑戰（依照天候狀況，持續嘗試操作）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 用什麼東西疊-草、土？怎麼挖泥塊？泥塊大小？搬運？</li> <li>➢ 地點選擇-稻草上面？泥土地中間挖、挖圈？圍大圈、圍小圈？</li> <li>➢ 窯堆疊方式-小到大、大到小？一大一小？前後相疊兩圈呢？</li> <li>➢ 轟！垮下來-小圈？磚塊門？放木材洞？中間放食材的空間？收口？</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">      </div> <p>【綜合活動】邀請家長一起分享與挑戰親子焗窯活動，完成焗窯學習單。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div>			<p>農業委員會的「農業兒童網」-體驗古早農村味~田間焗土窯，灰頭土臉真趣味！</p>
			<p>鏟子、水桶、推車、邀請稻香親子焗窯活動通知</p>
<b>評量</b>			
<p>1.發現問題時，能和他人討論並提出解決方法。          2.樂於參與戶外活動並能以合宜的方式表達情緒。</p>			

## 省 思

教室窗外一望無際的稻田，翠綠景象對我們充滿吸引力，推開校園側邊的小柵門，走進東海璞玉田，第一學期先規劃走訪東海社區活動，累積孩子們共同探索的舊經驗，運用敏銳的感官與這片得天獨厚的大地進行對話。第二學期因為疫情在園內時間較多，藉由回顧與分享孩子們對稻田生態產生極高興趣，開啟「東海田-稻處玩」的課程活動，透過實際踏察每條田間小路，小小觀察家在探索中，瞭解東海田園地貌景觀與農耕稻作文化。

瑞吉歐教育提出「環境是第三位教師」，肯定孩子與所處環境互動並建立關係。孩子跨出教室的視野有時是微觀的，亦有包含宏觀的，而表達與呈現的方式有時是具體的、抽象的，甚至是加入孩子們豐富的想像力與創造力。當我們站在東海田的中央，感受稻田與大自然的互動，孩子在觀察稻苗、稻草、稻穗的姿態，自編「東海田、東海地」的唸謠，還加入模擬動、植物的特色動作，透過音樂律動玩遊戲，每當我們走在鄉間小路時，隨著孩子們的新發現，即興創作改編哼唱，如此將環境與課程活動做結合，老師們也深深體會幼兒是欣喜地倘佯在這優美的環境，感受著大自然的美好，實為感動！

撥下敲開稻穗的小穀粒，試著烹煮、品嚐其口感，又看到田中割稻機迅速收割，孩子對於收割後的稻穀何去何從感到疑惑？雖然有小朋友分享家中農作經驗，加上清華大學結合社區舉辦「轉動吧！水礮間」導讀活動，我們透過實地走訪稻穀變白米的秘密基地-碾米廠「水礮間」，帶領我們探訪東海稻米歷史故事，感受早期東海農夫的智慧，運用當地舊港圳豐沛的水資源，牽動水礮轉動，轉換成碾米機具的動力，供應早期新竹地區重要米倉來源-東海米，同時也走訪東海地區客家農村文化，孩子藉由觀察在地農作物生產、品嚐自製創意米食料理，建立健康的飲食觀念、愛物惜福，及感受與生活息息相關的食農文化。

透過動態的社區尋訪、走讀客家農村文化及農務工作體驗活動，與孩子們一瞭解在地文化的，加深自我在地文化的認同，藉由課程讓在地文化向下紮根，多元的社區參與活動，創造認識自然與人文的特色，拓展對在地文化的重視，取材於生活中的素材進行創作，讓孩子能從操作過程主動發現、解決問題的能力。

農田休耕時期，經由羽晞阿婆邀約的焗窯活動，最具挑戰的搭窯任務，孩子們從「做中學」過程不斷地發現問題，橫向跨越認知、語文、社會、情緒、美感、身體動作與健康學習領域，縱向操作過程中，從最初的各自堆疊，到進行有意義的合作溝通、任務分配，逐漸形成共識組成三組窯堆小隊，彼此融洽的分享與討論堆窯進化的過程，最感動的是當孩子們堆疊遇到挫折，會互相安慰、鼓勵，再重新商討新的因應策略、調整策略與技巧，看到歪歪斜斜的堆窯逐漸完成，孩子臉上的笑容戰勝汗水，最後以誠摯的心邀請家長，共同參與溫馨的親子焗窯活動。

《本表可自行增加，至多5頁為限。》