

附件二《以12號字繕打，單行間距，呈現方式圖文不拘，至多以2頁為上限》

一、課程設計構想

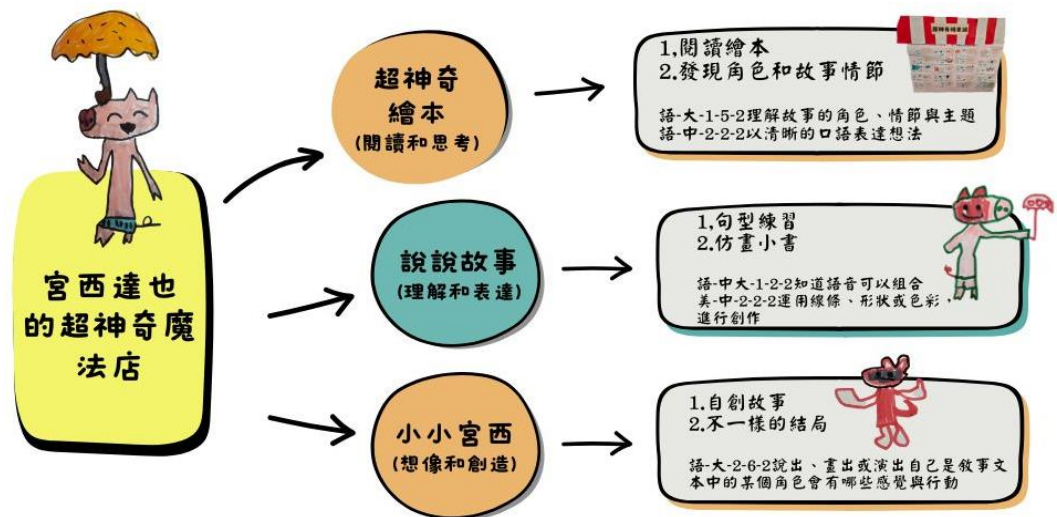
宮西達也的作品一直深受綠芽寶貝的喜愛，從之前的「霸王龍系列」、「我贊成系列」，誇張的想像力、生動的角色描寫及富含情感張力的故事情節，有著強大的吸引力。上學期在語文區時發現，幼兒在進行故事骰子編創時，對於故事內容的編排欠缺邏輯性，較少提及故事人物內在的反應、也易省略故事結尾。

因此這學期利用《超神奇魔法店鋪》為主軸，設計一連串語文活動，讓幼兒在閱讀中學習語言，在想像中練習表達。透過故事中的「神奇商品」與「願望實現」情節，引導幼兒練習觀察、描述、推論與表達，並進一步嘗試創作屬於自己的魔法商品，當個小小宮西達也，發展敘事及編創能力。

課程架構圖如下：



二、概念網



三、課程目標

- 1、語-1-2理解歌謠和口語的音韻特性。
- 2、語-1-5理解圖畫書的內容與功能。
- 3、語-2-2以口語參與互動。
- 4、語-2-6回應敘事文本。
- 5、美-2-2運用各種形式的藝術媒介進行創作。

附件三《以12號字繕打，單行間距，呈現方式圖文不拘，至多以5頁為上限》

教案設計(一)

活動名稱	宮西達也的超神奇魔法店鋪		
活動概念	超神奇繪本	教學對象	大中小混齡班
學習指標	語-中大-1-5-2理解故事的角色與情節 語-中-2-2-2以清晰的口語表達想法		
活動目標	1.能辨識故事中的對話、描述與情感語詞。 2.能認識與故事情節相關的句型，並理解其語義。		
活動方式	☒ 團體 ☐ 分組 ☒ 學習區 ☐ 個人	活動時間	共120分鐘

引導重點及活動歷程

一、幼兒的發現：宮西達也的超神奇魔法店鋪

語文區設置了名家繪本專區，是綠芽寶貝最喜歡的作者-宮西達也，小媛發現：書名都是「超神奇」耶、小諺分享：有我們之前看過的小豬和大野狼、小嘉說：到底有什麼超神奇魔法呢？經過這一連串的討論，幼兒已開始對超神奇系列產生興趣。在轉銜時間，也都會主動閱讀這一系列的繪本。有幾位幼兒分享自己最喜歡哪一本書，也對故事開始產生理解，用圖像記錄自己的想法，展現個人的觀點。

			
閱讀宮西達也作品	語文區聽讀最喜歡的系列書籍	討論故事結構	紀錄對故事的理解

二、口語表達：句型練習

在混齡的學習環境中，年齡較大的孩子能帶動年幼的孩子一起學習。幼兒發現，「超神奇魔法店鋪」有著結構的故事句型（例如「當小豬吃了__色的糖果，就會變成__」），重複的句型和反覆的故事情節，提供幼兒一個清楚的說話方向。這樣的句型就像是說話的「小幫手」，把想法說清楚、說完整，也讓幼兒可以從模仿開始，慢慢練習說出自己的句子。

這種引導方式，符合維高斯基提出的「最近發展區」概念—幼兒在適當的引導下會學得更好。而混齡的互動也讓幼兒在觀察與模仿同儕的過程中，提升自己的語言能力和表達信心。

			
「超神奇雨傘鋪」	「超神奇種子鋪」	「超神奇糖果鋪」	混齡的共同學習：

句型練習：「當小豬打開... 雨傘的時候，天空就會掉下很多…」。	句型練習：「狸貓叔叔給小豬…色的種子，小豬把種子埋進土裡變成…」。	句型練習：「當小豬吃了…色的糖果，就會變成…」。	大班說故事給中小班聽
透過超神奇故事句型的練習，不同年齡的孩子都能從自己的程度出發，有的模仿、有的創作、有的延伸想像，共同在有趣的語言活動中進步，最開心看到大班可以說給中小班的幼兒聽，激發年幼兒的模仿與學習動機。			
學習評量			
☆觀察與紀錄：覺知辨識-能理解故事的意義。		☆口語表達與分享：表達溝通-能運用口語表達想法或情感。	
教學省思		一起討論故事、說故事	
✍引導幼兒認識故事情節的相關句型：發現幼兒在語文區創作小書，時常欠缺邏輯、或是故事編排性不佳，教師發現問題，進而嘗試解決問題，利用宮西達也的繪本，與幼兒找出故事的相關句型，提供幼兒一個清楚的說話方向，教師首次嘗試這樣的故事深度閱讀，發現大家說故事的氣氛變熱絡了，閱讀成了綠芽寶貝的生活習慣後，長期和幼兒共讀的老師可以觀察或記錄幼兒的回應模式，教師就可以在適當的時機，以進行更豐富的圖畫書體驗。發現類自閉症的 <u>小愷</u> 時常拿著超神奇系列主動閱讀、新住民籍的 <u>小發</u> 、語言發緩的 <u>小晴</u> 也練習創作小書，讓每一位幼兒都能參與學習，展現閱讀的成果。			

教案設計(二)

活動名稱	宮西達也的超神奇魔法店鋪		
活動概念	說說故事	教學對象	大中小混齡
學習指標	語-中大-1-2-2知道語音可以組合 美-中-2-2-2運用線條、形狀或色彩，進行創作		
活動目標	1.鼓勵幼兒在自然情境中運用語言表達想法與感受。 2.培養幼兒用完整句子表達事件、需求與故事的能力。		
活動方式	☒ 團體 ☐ 分組 ☒ 學習區 ☐ 個人	活動時間	150分鐘
引導重點及活動歷程			
一、發現故事結構：翻翻書和分鏡表 閱讀完「超神奇魔法店鋪」系列故事後，幼兒開始紛紛表達自己的想法：小霏說故事一開始都是小豬和狸貓叔叔、而且都是一家店鋪；小沂發現買了東西之後都會有神奇魔法；小德說每一集都有大野狼耶；小諺則是告訴大家，故事最後小豬都只想要買普通的東西就好。從紀錄這些幼兒的對話，教師發現他們開始產生故事結構，於是利用分鏡表的概念，統整出「超神奇魔法店鋪」的角色對話與敘事順序。 每一個超神奇故事都以小豬、狸貓叔叔和大野狼為角色主軸，幼兒有機會許多個性、外型、和夢想不同的角色，之後開始創造故事的重要起點。此外在語文區也放置「翻翻書」，讓幼兒在學習區可以練習編創故事，從首先→然後→接著→最後，理解故事的基本情節、角色特徵與事件因果。			

			
教師利用分鏡圖統整故事結構	幼兒用圖像記錄下故事的角色和劇情	從首先→然後→接著→最後，理解故事結構	幼兒利用翻翻書來說故事

二、理解後的表達：自製小書、故事說演

透過故事句型的引導，提供幼兒一個具體、可模仿的語言結構，以提升其口語組織力與表達意願。幼兒有了信心之後，開始自主的嘗試模仿起宮西達也的畫風，中大班的幼兒開始製作小書、或是利用語文區的棒偶開始說演故事、也可以用點讀筆錄下自己的聲音；中小班的幼兒也能夠用其他不同的方式表達，例如用故事骰子、學習單等等，並以遞進式、多層次的方式規劃，讓每位孩子都能在原有基礎上成長。

			
語文區仿做小書	用棒偶說故事	圖像紀錄自己最喜歡的故事情節	小班挑戰故事骰子

三、幼兒其他能力的展現

除了在語文區有著超神奇故事、超神奇魔法的展現，其他學習區也有不同的超神奇足跡，提供幼兒自主學習。小如、小發在美勞區用黏土呈現超神奇雨傘的故事劇情，除了促進手眼協調與小肌肉發展外，利用黏土圖像與故事連結能力，提升創造性思考與表達。數學區針對超神奇種子的劇情，自創了「數種子」的操作盤，中小班幼兒可做數量配對、大班幼兒可以進行加減法遊戲。此外超神奇雨傘也可以玩玩顏色序列配對，小班的慢飛天使小沐對於顏色命名尚未發展，這教具非常適合讓她練習操作。科學區也有糖果跳跳舞的實驗，也提供幼兒動手做的科學經驗。自然觀察區則是孩子們在校園裡面撿拾了大花咸豐草、大葉欖仁的種子回到教室種植，他們也期待能夠有著超神奇種子的魔法。

			
美勞區：用黏土呈現故事劇情	數學區：顏色序列、數量配對	科學區：顏色跳跳糖的實驗	自然觀察區：撿拾校園種子進行種植

學習評量			
☆ <u>實作與紀錄</u> ：表達溝通-能運用 <u>圖像符號</u> 表達對故事的想法或情感。			
☆ <u>口說表達與觀察</u> ：推理賞析-能欣賞及回應他人的小書創作。			
教學省思		幼兒的自製小書	
✍教學策略與教具使用：幼兒能嘗試創作一則符合基本故事結構的小書，我使用了「故事翻翻書」讓孩子以遊戲的方式組合角色、事件與情節，激發創意思考；再利用「分鏡表」幫助他們將想法視覺化，逐步建構故事內容。幼兒在自由組合翻翻書時表現出高度興趣，但在轉化為完整情節時仍需較多引導。大班幼兒能嘗試描述角色動機與結果，而年幼幼兒則偏好模仿或重組熟悉故事。 ✍幼兒反應與學習歷程：有著其他學習區的歷程，幼兒更能夠在自然情境中運用語言表達想法與感受，藉由不同的超神奇教具，練習完整句子表達事件、需求與故事的能力。神奇的魔法情節本身就是邏輯對應（A 變 B），可以透過遊戲引導孩子做「預測」、「配對」、「排序」等活動，且透過具體教具操作，幫助班上的慢飛天使輔助理解抽象概念。			

教案設計(三)

活動名稱	宮西達也的超神奇魔法店鋪		
活動概念	小小宮西達也	教學對象	大中小混齡
學習指標	語-大-2-6-2說出、畫出或演出自己是敘事文本中的某個角色會有哪些感覺與行動		
活動目標	1.鼓勵幼兒運用語言與圖像創作屬於自己的故事。 2.發展幼兒表達想法、經驗與創意的能力。		
活動方式	☐ 團體 ☐ 分組 ☒ 學習區 ☒ 個人	活動時間	100分鐘

引導重點及活動歷程

幼兒的想像創造

一、想像與創造：小小宮西達也

小霏：「老師你看，這個葉子可以當超神奇面具耶！」

小愷：「這是一顆超神奇果實喔！吃了會變飛上天。」

(慢飛天使也開始啟動編故事的想像創造)



「超神奇魔法鋪」故事深植幼兒的心中，閱讀故事、聽故事和思考故事的豐富經驗，成為孩子們編創故事的豐富經驗。戶外運動時撿拾了葉子和種子，開始出現了「超神奇葉子鋪」和「超神奇果實鋪」的自編故事，教師認為從小處著手，從篇幅短的故事，為編織較長的篇幅暖身，成為想像與創作的養分。

此外，幼兒在語文區的自主性提高不少，有了故事骰子、翻翻書、故事分鏡的經驗，同步提升幼兒對故事的理解與回應能力，對於說畫故事這件事逐漸產生信心。小安和小霏分別創作了「超神奇印章鋪」和「超神奇愛心鋪」，練習將角色的行動構成事件、組織成情節，自信的分享「我也是小小宮西達也」，對故事編創充滿成就感。

