

## 課程摘要表

教保服務機構名稱：新竹縣湖口鄉信勢國民小學附設幼兒園

課程名稱：一起趣玩泥

請將參賽課程動機、目的、作法及具體成果簡述如下：

### (一) 課程發展動機或目的

#### 1. 課程發展動機

##### (1) 陌生又熟悉的社區

由於學校周邊的通學步道啟動興建工程，原本操場邊孩子們所熟悉的圍牆一一倒下，學校頓時出現許多土堆，外圍正在施工中的學校，只要站在操場一眼望去，就可以看到社區的稻田與菜園，還有流水潺潺的北勢溪，但是我們卻很少有機會到社區走走，為此我們決定藉由玩泥巴走入社區，好好認識我們所處的環境。

##### (2) 好想玩泥巴

泥巴雖然隨手可得，但並不是每個人，都有機會可以親身體驗玩泥巴的樂趣，孩子想玩泥巴的心，從施工中的土堆開始萌芽，同時延續111年度的「我們來玩跳房子」與112學年度上學期的「滾動我的小彈珠」主題課程所習得的經驗，伴著孩子的興趣，踏上了探索泥巴之旅。

##### (3) 拉近彼此能力的距離

大中小混齡，當中包含7位特生所組成的班級中，孩子之間的能力有所差距，但大多數的孩子都很想嘗試動手玩泥巴，所以希望在有趣的玩泥巴過程中，孩子能互相學習，提升彼此的能力，並讓原本以自我為中心的孩子，擁有更多學習分工合作的機會。

#### 2. 課程目的

- (1) 探索泥巴的特性與功用
- (2) 運用泥巴進行表現與創作
- (3) 享受玩泥巴的樂趣
- (4) 培養合作互助的精神
- (5) 增進幼兒與社區的情感連結



### (二) 課程發展歷程

#### 1. 與泥相遇

- 泥在哪裡
- 一起認識泥

在例行的「寶貝散步時間」，孩子們在校園裡看到了工程車與挖土機，在操場邊不停地來回穿梭，讓孩子不禁停下腳步觀察，倒下的圍牆邊出現了成堆的泥土，引發了孩子想玩泥巴的心。

孩子透過**五感體驗**來認識泥巴，並從生活中的**觀察討論**中知道泥巴的功用，然而，對泥巴充滿好奇的孩子當中，卻也存在著觸覺敏感、怕髒、自閉症…，因而抗拒動手玩泥巴的孩子，因此因應個別差異，適當調整課程，用愛與支持讓抗拒玩泥巴的孩子們有了放膽去玩泥的勇氣。



發現沒有圍牆的校園，出現了許多土堆



用五感探索泥巴



帶領不敢玩泥巴的孩子，順利踏上探索之路

### 2.泥要怎麼玩?

- 校園裡的玩泥基地
- 走出校園去找泥
- 出發去玩泥
- 打造我們的玩泥空間

孩子們從校園裡的菜園開始玩起，接著走入社區探索，在社區盡情玩泥巴，再帶著泥巴回到教室，打造屬於我們的玩泥空間，也從自由探索發展成有目的、有意義的玩。



從玩泥基地開始探索



到社區玩泥巴



在玩泥空間玩泥巴

### 3.玩泥小高手

- 泥巴球迷宮遊戲
- 小星星泥巴劇場

在玩泥巴的過程中，孩子們依照興趣分成了畫畫組、造型組、泥巴球組及扮家家酒組，除了各自在自己的組別玩索泥巴之外，也跨組分工合作，並經由發現問題及解決問題的歷程，結合學習經驗完成了泥巴球迷宮遊戲及小星星泥巴劇場，「謝謝泥」的戲劇展演，玩泥小高手讓玩泥巴不只是玩泥巴。

### ☆泥巴球迷宮遊戲



泥巴球迷宮設計圖初稿



捏塑泥巴球



泥巴球迷宮挑戰

## ☆小星星泥巴劇場-謝謝泥



「好玩的泥巴」歌曲編創



戲劇布景製作



「謝謝泥」戲劇展演

### (三)課程實施具體成果

#### ♥ 孩子的分享與成長

1. **孩子的覺察能力更提升:**孩子們除了能夠辨別泥巴的特性之外，亦能夠辨別安全的玩泥巴地點。
2. **孩子能夠盡情展現創作能力:**泥巴畫、造型捏塑、泥巴球迷宮遊戲設計、歌曲創作、故事劇本編創及演出等課程活動，皆充分提供了個人及小組盡情創作表現的機會。
3. **孩子更自在享受玩泥的樂趣:**有趣的玩泥巴活動，讓不敢碰觸泥巴的孩子，開始覺得泥巴好好玩，也讓平常不願與人互動的孩子，打開人際互動的開關，更讓常為一點小事就情緒暴走的孩子，情緒變得更加穩定。
4. **孩子開始樂於互助合作:**原本以自我為中心的孩子，在引導後，能夠分工合作一起完成任務。
5. **孩子對社區更有認同感:**孩子走入社區，除了找到合適的玩泥地點，對社區更加熟悉，也得到社區人士的許多支持，對自己所處的環境更有認同感。

#### ♥ 教師的省思與發現

1. **互助合作從自身做起:**在課程進行時，老師們的良好互動關係與合作氛圍，也影響著孩子的學習，可見良好身教的重要性。
2. **化阻力為助力:**課程安排，需考量孩子的個別差異，調整合宜的引導方式，更能有效提升孩子的能力及參與度。
3. **加深加廣孩子的學習經驗:**加深孩子的學習深度及拓展學習的廣度，一直是老師們在主題課程進行時所致力的目標，在「一起趣玩泥」的主題課程中，我們延續了之前的舊經驗，並期許孩子能將所累積的經驗，化成面對未來生活挑戰的能力。

#### ♥ 社區與家庭的支持與回櫃

1. **社區提供豐富的學習資源:**在走入社區之後，才發現原來這些豐富的學習資源就在我們身邊，社區中的人事物都義無反顧的支持著我們的學習與成長，每一個支持都讓我們深深感到「有泥真好!有你真好!」。
2. **家長給予肯定的回饋:**在家長的課程回饋單上，我們看到了滿滿的感謝與分享，有的家長從對孩子玩泥巴的種種擔憂中，變成感謝老師陪伴孩子一起玩泥巴，同時開始享受著與孩子一起玩泥巴的甜蜜親子時光，看到家長與孩子的轉變與肯定，也讓老師有了持續前進的動力。

## 課程全文

### 壹、園所願景與團隊運作

一、園所願景：健康、樂群、上進

二、團隊運作

	成員	主要工作
課程發展與執行	曾德鴻校長	領導團隊
	幼兒園教師 陳美君、范鈞茹	課程規劃、討論與執行、資料蒐集與統整
專家社區資源	幼兒園及國小家長群	分享玩泥巴的經驗、陪伴孩子進行玩泥巴活動、協助尋找玩泥巴的場地
	信勢國小教職員 (幼兒園及國小教師群、巡迴輔導教師、特教助理員、工友)	提供特教資源與協助、協助菜園整地、提供主題課程相關書籍與教具
	信勢村長	導覽介紹社區、解答孩子社區踏查所發現的疑問
	社區民眾	提供玩泥巴的場地與建議、提供泥巴

### 貳、主題緣起與目標

一、主題緣起

#### (一) 陌生又熟悉的社區

112年底，接近期末之際，隨著學校通學步道興建工程，操場邊的圍牆正進行著拆除的工作，在我們例行的「寶貝散步時間」，老師一如往常地陪著孩子們在校園裡散步，此時，因為孩子們看到了工程車與挖土機，在操場邊不停地來回穿梭，不禁停下腳步，觀察這個不同以往的景象，崇崇發現少了圍牆的遮擋，學校外面的房子與稻田好像都變成了學校的一部分，阿賀說：「外面的稻田變得好近喔！真想走出去看看」。

前幾年因為疫情的關係，孩子們很少有機會可以走出校園到社區遊玩，對於我們所處的環境感到既陌生又熟悉，因此，我們也等待著可以走出校園，好好認識社區的時機。

#### (二) 好想玩泥巴

小穎看到倒下的圍牆邊，出現了成堆的泥土，好像許多小山；秀秀從操場邊緣的土堆中拾

起一抔土問：「這些泥巴可以玩嗎？」，德德立刻回應：「不行！這是施工的泥巴，裡面太多石頭了」，回到教室，大家對於「泥巴」展開了熱烈的討論，有人覺得泥巴很好玩，有人則表示因為媽媽說過泥巴很髒，所以自己從來沒有玩過泥巴，孩子們的討論裡充滿了對泥巴的好奇，之後在寶貝散步時間，經過操場時，孩子們也都會特別停留觀察施工中的土堆。

寒假結束，新的學期開始，孩子們回到學校，發現操場邊施工的泥土堆不見了，於是開始議論著這些泥土的去向，岑岑推測：「應該是被載土的車子載走了」，而孩子們也紛紛表示好想玩泥巴，然而哪裡可以玩泥巴呢？我們決定在校園裡展開尋找泥巴任務，因著孩子們對泥巴的好奇與玩泥巴的興趣，「一起趣玩泥」的主題課程就此揭開序幕。

### (三) 拉近彼此能力的距離

我們與泥的故事來自於一群大中小混齡，其中擁有7位特生的班級，孩子之間的能力落差甚大，許多孩子仍處於自我中心，缺乏互助合作的表現，因為認知與能力的落差，時常產生爭執與衝突的狀況，但老師發現大多數的孩子，對於動手玩泥巴，都頗感興趣，所以期待孩子透過玩泥巴的過程，產生更多合作及解決問題的機會，進而提升彼此的能力。

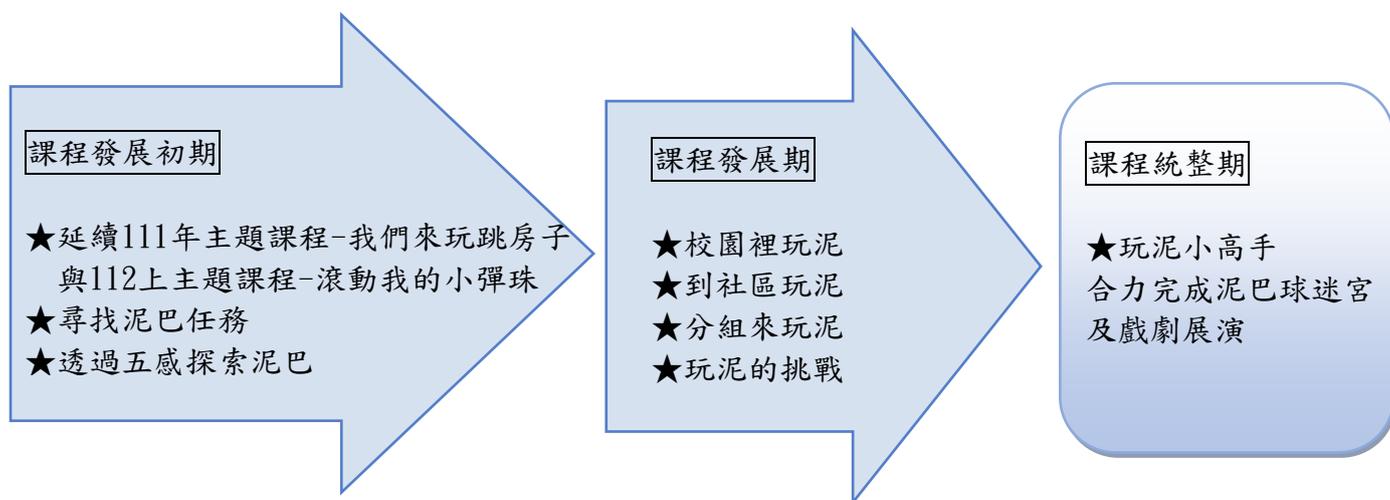
### 二、主題目標

1. 探索泥巴的特性與功用
2. 運用泥巴進行表現與創作
3. 享受玩泥巴的樂趣
4. 培養合作互助的精神
5. 增進幼兒與社區的情感連結

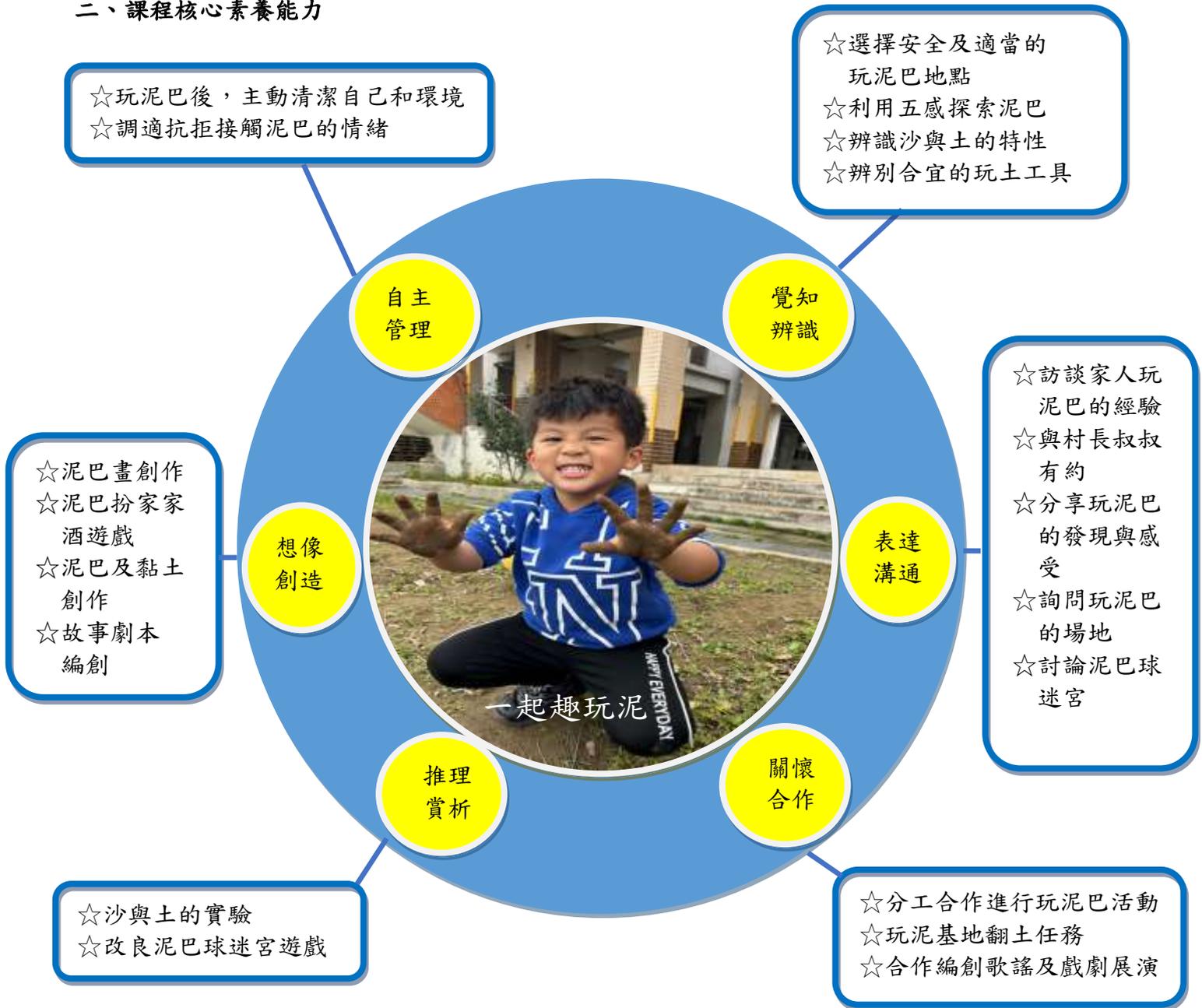


## 參、課程發展與課程核心素養能力

### 一、課程發展



## 二、課程核心素養能力



## 肆、課程發展歷程



### 一、與泥相遇

112學年度上學期，在每天例行的散步活動中，孩子們發現操場邊，正在施工中的通學步道，在拆除圍牆後，出現了许多土堆，因而對泥巴產生了好奇，而老師也思考著，泥巴在我們的生活中，除了隨處可見，也貼近我們的生活經驗，而且在我們學校的周邊，就擁有著一望無際的田園風情，然而，身處在科技進步時代的孩子，卻愈來愈少有機會可以光著腳丫，踩在泥土地上，用五感享受玩泥巴的樂趣，因此，希望透過玩泥巴，豐富孩子的生活經驗，進而愛護我們所生活的土地。



拆掉圍牆的操場邊，出現了高高的土堆，引發了孩子們玩泥巴的動機，但是我們發現，因為施工的地方很危險，所以只能用眼睛看，無法靠近。

### (一)泥在哪裡？

寒假結束後，圍牆邊的土堆不見了，孩子們推測這些土堆已經被清運走了，於是孩子們開始在校園裡尋找泥巴的蹤影，遊戲場、花圃裡、國小哥哥姊姊的菜園、操場的草地，甚至水溝裡都有發現泥巴，孩子們把校園裡發現泥巴的地點利用紙筆記錄下來，並一起分享討論。

睿睿：「我們的遊戲場有一個裝泥巴的箱子耶！」

小瑜：「對呀！我最喜歡在那裡用樹枝畫畫了。」

昱昱：「你們看！我畫的學校水溝裡也有好多的泥巴。」

小潔：「我看到哥哥姊姊的菜園，泥巴最多了。」



原來校園裡有這麼多地方有泥巴，而小穎也發現操場少了圍牆的阻隔，可以看到學校外面的稻田裡也有很多的泥巴，孩子們尋找泥巴的興致十分濃厚，同時表達了想走出校園去看看的意願，回家時，還主動和家人一起去尋找泥巴，並把找到泥巴的地點拍照回傳給老師，和大家分享，孩子驚奇地發現我們的生活中充滿了泥巴，只是以前沒有特別留意過。

## (二)一起認識泥

### 1. 原來就是泥

在發現了有泥巴的地方之後，我們在散步時間，除了光腳去踩踩泥巴，也帶了一些泥巴回教室觀察，孩子們利用五感探索泥巴的特性，並把自己的發現以經驗圖表和學習單記錄下來與同學及家人分享。



### 2. 勇敢面對泥

雖然大多數的孩子都對玩泥巴充滿了興趣，但是對於泥巴有些孩子卻是抗拒的，如：德德，當大家正熱烈地討論泥巴可以怎麼玩時，德德則說：「泥巴好髒喔！泥巴不可以玩」，而小縫是中度自閉症的孩子，平時不願與人互動，口語表達方面不曾說出完整語句，也十分排斥肢體接觸，在教室總是獨自趴在地板上，或躲進桌子底下，並會以亂丟物品及大叫來發洩情緒，當老師邀請她嘗試觸摸泥巴時，小縫生氣地大叫並躲到桌子底下，久久不肯出來，因此，為了提升孩子的參與度及能力，老師因應孩子的個別差異，在課程進行中，持續關注與調整不同需求孩子的學習方式，並用愛與尊重鼓勵抗拒泥巴的孩子勇敢面對泥。

## 二、泥要怎麼玩？

### (一)校園裡的玩泥基地

除了學習區時間在教室探索泥巴與沙子之外，孩子們更期待走出戶外盡情的玩泥巴，於是我們開始利用散步時間，尋找校園裡適合玩泥巴的地點。

秀秀:我覺得哥哥姊姊的菜園最適合玩泥巴了，那裡有好多泥巴。

雯雯:花圃應該也可以。

秀秀:花圃有種美麗的花，如果我們在那裡挖土可能會破壞喔!

小妤:對啊!菜園現在沒種東西，比較適合。

由此可見，孩子們已經懂得環境不能任意破壞，玩泥巴需要合適的場地，因為國小哥哥姊姊的菜園目前沒有種植，又鄰近水源，所以在詢問國小老師之後，菜園就成為了我們的玩泥基地了。

### 1. 來幫忙翻土吧!

確定好地點之後，大家興高采烈地前往菜園準備玩泥巴，可是卻發現菜園的土好硬喔!有些區塊甚至長滿了草，用雙手根本無法挖土呀!孩子只能在泥巴表面摸一摸，當大家不知道該如何是好的時候，工友阿平叔叔正好經過，阿平叔叔告訴我們，這裡的土太硬了，需要先翻土，讓泥巴變鬆才有辦法挖，並且拿來了鋤頭向我們示範如何翻土，孩子們都聚精會神地看阿平叔叔翻土，努力學習翻土的技巧，翻過土的地方果然變得比較好挖了，除了感謝阿平叔叔之外，孩子們亦紛紛從家裡帶了鐵鏟子或玩沙工具組來學校，準備在玩泥基地大展身手。



這裡的泥巴好硬喔!



阿平叔叔教我們翻土



翻過土後泥巴變得鬆軟了

### 2. 玩泥的挑戰~空間不夠怎麼辦?

翻過土的區域，由於泥巴比較鬆軟，所以孩子們大多集中在翻過土的區域玩泥巴，但是過程中孩子們卻開始出現了爭執的情形。

#### (1) 爭執事件

##### 事件一 垮掉的城堡

東東在玩泥基地利用泥巴蓋城堡時，在一旁捏泥巴球的小芯踩到了東東的城堡，東東生氣的大哭了起來，老師於是詢問兩位孩子事情發生的經過。

東東:「老師!小芯把我蓋好的城堡弄倒了啦!她用腳踩!」

小蕊:「我不是故意的，是因為城堡蓋得離我太近了，我才會不小心弄倒」

老師:「東東我知道你現在很生氣，那我們現在可以怎麼做呢?」

小蕊:「東東對不起!我來幫忙你重新再蓋一座城堡吧!」

東東擦乾眼淚表示同意，兩人於是合作重新蓋城堡。

### 事件二 碰在一起的工具

小班的玲玲和旻旻都在玩泥基地利用鏟子挖土，看看土裡面有什麼東西，挖到一半，旻旻突然很憤怒的大叫，並把鏟子丟在地上。

旻旻:「妳的鏟子不要一直碰到我的鏟子，這樣我都沒辦法挖土了。」

玲玲:「是你的鏟子一直打到我的鏟子，我也沒辦法挖。」

兩人爭吵不休，老師問明原因後，請兩位孩子保持安全距離，兩人才得以繼續進行挖土活動。

### (2)解決策略

對於孩子們的爭執事件，我們也利用團討時間一起討論解決策略，我們發現翻土區域的空間不夠大，導致孩子們很容易因為擠在一起，而產生摩擦，所以在討論後，大家決定擴大翻土範圍，試著讓玩泥巴的空間變大，以改善因空間不夠而爭執的情形。

### (3)翻土工具比一比

孩子們將未翻土的玩泥基地利用鏟子畫成四塊，並分成四組，每一組各自用自己準備的工具，負責自己所屬區塊的翻土任務，可是孩子們在翻土時，卻發現有的工具根本無法用來深層翻土，而有的工具卻可以輕鬆翻土。

德德:「我的大鏟子雖然很大，但是沒辦法翻動硬硬的土。」

小穎:「我的鏟子比較小，但是可以翻土喔!」

孩子們發現玩沙工具大多是塑膠做的，挖沙子很好挖，但是挖乾硬的泥巴則顯得很吃力，而帶鐵鏟子的孩子則能順利翻土，所以翻土要用鐵鏟子或像阿平叔叔的鋤頭才可以，孩子們也瞭解到工欲善其事，必先利其器的道理。

工具材質	挖沙	挖土
塑膠製 	○	X
鐵製 	○	○

#### (4)翻土任務完成

孩子們紛紛從家中帶來了鐵製的翻土工具，在玩土基地幫忙翻土，國小的哥哥姐姐們下課看到了，也一起加入翻土的行列，並且和孩子們約定好每天的哪幾節下課可以來幫忙翻土，有了哥哥姊姊的幫忙，翻土的進度變得更快了，在大家的分工合作之下，翻土任務即將完成，孩子們也開始再度玩起泥巴，搓泥巴球，挖土尋找地底下的秘密或是撿落葉、石頭、小花、小草來玩插花遊戲，大家玩得不亦樂乎。



合作翻土



挖挖看地底下有什麼？



抗拒玩泥的孩子開始樂在其中

#### (二)走出校園去找泥

##### 1. 菜園要種菜囉！

當孩子在玩泥基地遊玩探索一段時間之後，在一次玩泥巴的時間，國小的老師過來告知我們，國小的哥哥姊姊配合自然課程要開始在菜園進行種菜活動囉！這也意味著將有一段時間，我們無法在玩泥基地玩泥巴了，但是另一方面我們也可以觀察哥哥姊姊如何種菜，並實地瞭解泥土的功用。



##### 2. 春耕的稻田

看著原本光禿禿的菜園種滿了蔬菜，孩子們覺得好新奇喔！每天的散步時間，孩子們都會去觀察蔬菜的生長情形，然而，孩子們還是好想繼續動手玩泥巴，崇崇指著操場外面的稻田問：「可以去外面的田裡玩泥巴嗎？」老師於是提議：「那我們就到社區去找找哪裡可以玩泥巴吧！」

孩子們紛紛表示贊同，回家時，也告訴家人要到社區尋找適合玩泥巴的地點，熱心的家長們主動動員起來，拍攝自家附近有泥巴的地方與我們分享，也有家長先行到社區場勘，並回報場

勘狀況，甚至有幾個國小的志工媽媽主動邀請我們去她家的田裡玩，就在我們和孩子一起評估並計畫好要到戴媽媽家的田地玩泥巴，也做好行前準備的時候，戴媽媽突然傳來她家田地已經開始春耕的消息，孩子們站在操場邊，觀察操場外的稻田，果然也都已經開始春耕，原本乾乾的田地，現在全都是水，泥巴變得極度濕軟，有的已插上秧苗，所以近期真的無法下田玩泥巴了，雖然有些失望，但也讓我們瞭解到季節的時序，以及什麼時間點適合下田玩泥巴。



### 3. 北勢溪河堤休閒步道踏查

雖然這個季節不適合到田裡玩，但也開啟了讓我們到社區踏查，尋找其他玩泥地點的動機，而學校的外面有一條北勢溪河堤休閒步道，步道全長約1.5公里，溪邊有幾處空地，居民會在此處種植蔬果，平常社區居民也會在此進行散步、慢跑，或是吹薩克斯風等休閒活動，但是孩子們很少在這裡停留，假日也都到附近公園玩居多，住在其他社區的老師，也從沒走完北勢溪河堤休閒步道過，而每天從外縣市搭火車通勤的老師，更是鮮少有機會好好在此停留探索，大家每天都會經過北勢溪，但是對我們來說卻是一個既熟悉又陌生的地方。

#### (1) 北勢溪河堤休閒步道的發現

在出發之前，老師利用google地圖，帶孩子觀察北勢溪河堤休閒步道的地理位置，並與孩子討論踏查路線，我們的踏查路線分成了北勢溪左岸及北勢溪右岸，規劃好後，在志工家長的陪同下，展開了數次的社區踏查。

##### ☆路線一北勢溪右岸



好多魚喔!



土裡怎麼會有垃圾?



這裡有一塊田沒有春耕

## ☆北勢溪右岸的發現

孩子的看見	玩泥巴的可能地點
小文:沿路都有稻田 德德:溪裡有好多魚 阿賀:河邊的草地有一台戰車 小妤:鐵工廠旁邊有一塊泥土空地，有倒掉的路燈和垃圾 睿睿:有一塊沒有耕種的田地	鐵工廠旁的空地、沒有耕種的田地

## ☆路線二北勢溪左岸



信勢社區低碳環教空間



榕樹爺爺的樹下有泥巴



北勢溪裡面也有泥巴

## ☆北勢溪左岸的發現

孩子的看見	玩泥巴的可能地點
雯雯:信勢社區低碳環教空間有昆蟲的造景還有廁所和大涼亭，也有花園和草地 小瑜:土地公廟那邊有大大的榕樹爺爺，還有好多泥土 岑岑:土地公廟有洗手台可以洗手 懋懋:北勢溪的水裡有泥巴	信勢社區低碳環教空間、土地公廟的榕樹下

## ☆不適合玩泥巴的地點

### \*暗藏危險的空地

在幾次的北勢溪休閒步道踏查之後，孩子們對於社區的玩泥巴地點，大致有了目標，孩子想先到離學校最近的鐵工廠旁空地去玩，於是孩子詢問了鐵工廠裡的叔叔，是否可以到空地去玩，鐵工廠的叔叔，表示空地的地主平時在台北，不常回來，但是我們是可以進去玩的，正當大家開心的進入空地時，卻發現空地除了有倒掉的路燈和垃圾之外，還有許多藏在土裡的碎玻璃，這樣很容易割到手受傷，所以不是一個安全的玩泥巴地點，但也讓孩子瞭解要維護環境，才能有一個乾淨安全的環境。

### \*有害物質的土壤

鐵工廠旁的空地不適合玩泥巴，於是我們轉往沒有耕種的田地，田地雖然沒有耕種但是已經翻好土，感覺很適合在這裡玩泥巴，但是田地的主人是誰呢？我們真的可以在這裡玩泥巴嗎？在玩泥巴之前，我們展開了尋找主人任務，我們向附近的民眾詢問，後來終於問到了小穎的阿婆剛好認識這塊田地的主人，可惜小穎的阿婆傳達，因為這塊田地之所以沒有耕種，是因為前陣子整地時，發現土裡有不好的物質，可能對身體不好，這讓我們驚覺不是所有土壤都是好的。

## (2)與村長叔叔有約

北勢溪的右岸沒有合適的玩泥巴地點，所以我們把希望放在左岸的信勢社區環教空間及土地公廟前，榕樹爺爺樹下的草地，而這兩個地方真的適合嗎？孩子們決定詢問最瞭解社區的村長叔叔，並邀請村長叔叔到我們的學校，為我們解答在北勢溪休閒步道踏查所產生的疑問及發現。

在邀請村長叔叔之前，孩子們把想問的問題先行整理出來，製作成訪談海報，到了約定的時間，村長叔叔準時依約前來，孩子們依序訪談村長叔叔，村長叔叔也詳細地為孩子們解答，並表示信勢社區低碳環教空間，及土地公廟都是玩泥巴的好地點。

除了提問之外，孩子們也建議北勢溪休閒步道能夠興建一個更適合小朋友玩泥巴的專屬場地，村長叔叔亦回應已經有相關構想開始執行，也會採納孩子們的建議，未來北勢溪休閒步道，將會變得更適合孩子們去遊玩，這個消息讓大家都充滿了期待，並相信我們的社區會愈來愈好。



### (三)出發去玩泥

確定了社區的玩泥地點後，我們與志工家長陪著孩子，帶上玩土工具出發去社區玩泥巴囉!孩子們從自由探索到有目的的玩。

✍️玩泥巴地點:信勢社區低碳環教空間

✍️玩什麼?

小妤和雯雯撿了樹葉和石頭，用泥巴當調味料玩著炒菜遊戲。

旻旻、小瑜、小星、睿睿、俊俊、小穎、小縷用工具除草和挖土。

秀秀、阿賀、岑岑、德德、小芯、雯雯、東東、小蔚利用泥巴加水捏塑各種造型。

小歡、玲玲、崇崇、小逸拿樹枝在泥土地上畫畫，或是蓋手印。

✍️玩泥的發現與感受

岑岑:「這裡沒有翻過土，還有長草，土有點硬硬的」

秀秀:「除草加水之後，泥巴變得軟軟黏黏的像教室的黏土一樣，可以做出好多東西。」

阿賀:「但是不能加太多水，不然會變爛泥巴。」

小星:我在土裡挖到蚯蚓，土裡面是蚯蚓的家，要小心挖喔!

小妤:「在信勢社區環教空間玩累了，有大涼亭可以休息，還有廁所好方便!」

歡歡:「我想一直在這裡玩泥巴。」

孩子們分享了自己在信勢社區低碳環教空間自由探索泥巴的發現與感受，並開始計畫下一次的玩泥巴行程。



✍️玩泥巴地點:土地公廟前的榕樹爺爺樹下

✍️玩什麼?

經過了之前的個別自由探索，孩子們這次決定要合作一起玩泥巴，於是大家開始討論要玩什麼，最後規劃出了泥巴球組、畫畫組、造型組、扮家家酒組，孩子們依照自己的興趣，選擇加入玩泥巴的組別，並和小組成員討論要如何合作玩泥巴，計畫好後，我們就到榕樹爺爺的樹下玩泥巴了。

☆畫畫組:利用樹枝、挖土工具、石頭在地上進行合作畫。

☆泥巴球組:搓了大大小小的泥巴球，看看誰的泥巴球最圓，最後把泥巴球丟入水坑，看誰的泥巴球

不會碎掉。

☆**造型組**:造型組的孩子用泥巴做出一個三層大蛋糕，並就地取材，撿了小花、小草、果實、種子等鬆散素材裝飾蛋糕。

☆**扮家家酒組**:扮家家酒組的孩子開了一間美食餐廳，利用泥巴製作各種美食，有人扮演廚師、有人扮演服務生，也邀請老師和隨行家長扮演客人，一同享用泥巴大餐。

### ✍️**玩泥巴的發現與感受**

雯雯:「大家一起玩泥巴，更好玩耶!」

崇崇:「榕樹爺爺這邊的土比較鬆軟，很好挖起來。」

東東:「我覺得搓泥巴球好好玩，丟泥巴球的時候好刺激，我們全身都沾滿泥巴，真是太好玩了。」

小瑜:「這裡離我家很近，我要跟媽媽說放假的時候也要帶我和弟弟來這裡玩泥巴。」

小蔚:「原來我們學校旁邊有這麼好玩的地方。」

孩子們對於在榕樹爺爺這邊玩泥巴的迴響十分熱烈，甚至放學後還相約要繼續來這裡玩泥巴，透過同儕合作及事前規劃，孩子們也玩得更加有深度。



## (四) 打造我們的玩泥空間

### 1. 來自社區與家庭的支持

雖然孩子們在社區玩泥巴玩得很盡興，但是因為學校周邊的通學步道尚在施工，基於安全考量，每一次出發到社區玩泥巴，都必須動用許多志工家長的人力支援，加上受到天氣的影響，無法隨時隨地出發去玩泥巴，所以我們開始思考，可以更加盡情且便利的方法。

孩子們在腦力激盪後，想到可以像之前一樣再把泥巴帶回來學校玩，只是除了教室還要有個玩泥巴的專屬空間比較好，而且要把哪裡的泥巴帶回來呢?我們將這個需求告訴了經常在社區遇到的阿婆，熱心的阿婆立刻告訴我們，他的菜園裡的泥土可以給我們帶回學校玩，而家裡經營水果店的家長也熱情地提供了好幾個有蓋子的大保麗龍箱讓我們裝泥巴，孩子們在社區與家庭的支持下，動手在教室外的走廊打造出可以盡情又便利且屬於我們的玩泥空間。



## 2. 結合學習區的資源

孩子對玩泥巴的熱愛，也延伸至學習區的學習，藉由結合學習區的資源，豐富及提升孩子個別程度的能力。

學習區	學習活動
語文區	故事編創、歌謠創作、戲劇扮演、主題相關繪本、文字拼拼樂
玩土區	黏土偶、沙箱遊戲、泥巴球迷宮設計、泥巴捏塑
數學區	歡樂種菜趣、兔子吃蘿蔔、迷宮小高手、泥巴球數與量對應
科學區	泥巴觀察家、沙與土的實驗
組合建構區	木板積木迷宮、智高、LASY、LAQ 挖土機建構
美勞區	沙畫、泥巴畫、創意黏土花瓶

## 三、玩泥小高手

孩子們玩泥巴愈玩愈有心得，從一開始自己玩自己的，到能夠與同儕共同合作，在玩索過程中對於泥巴的特性愈來愈瞭解，亦在不斷嘗試的過程中，發展出了可以在學習區挑戰的泥巴球迷宮遊戲，及統整主題學習的小星星泥巴劇場-「謝謝泥」戲劇展演。

### (一)泥巴球迷宮遊戲

#### 1. 由舊經驗出發

在遊戲場遊玩時，畫畫組的孩子隨手撿了樹枝在泥巴上畫出一條一條的軌跡，孩子們表示他們正在畫迷宮，而這也讓孩子們聯想到112學年度上學期的「滾動我的小彈珠」主題課程中，我們曾經一起設計了像迷宮一樣的彈珠軌道，讓彈珠順著軌道起點滾動到終點。

泥巴球組的孩子於是提議，畫畫組的孩子可以設計迷宮，而泥巴球組的孩子則負責搓泥巴球，一起設計泥巴球迷宮遊戲給大家玩。



#### 2. 泥巴球迷宮設計圖

畫畫組的孩子在紙上嘗試畫出迷宮，但選擇加入畫畫組的孩子為中小班，其中包含三位特生，孩子們一開始畫的迷宮，看起來像是單純的軌道，在團討時間，能力較好孩子於是利用數學區的迷宮小高手挑戰，提供意見讓畫畫組的孩子參考，並協助畫畫組的孩子一起完成泥巴球迷宮設計圖。

秀秀：「迷宮會有牆壁或其他東西擋住，不是全部暢通的。」

崇崇：「迷宮會有很多條路，有的路走不出去是死路，不是只有一條路而已。」

透過能力佳的孩子協助能力尚在發展中的孩子，所調整後的設計圖，讓大家覺得更有迷宮的樣子了。



### 3. 泥巴球迷宮製作及試玩

#### (1) 搓泥巴球小技巧

製作泥巴球的孩子，從搓泥巴球的過程中發現，泥巴球搓得愈圓，滾得愈快，而且搓泥巴球的時候，不能加太多水，否則泥巴過度濕軟，很難成形，搓好的泥巴球曬乾變硬之後，就不容易碎掉了。

#### (2) 迷宮軌道製作

如何讓泥巴球順著迷宮滾動呢？孩子們想到上學期我們在製作彈珠軌道時，試驗了許多方法後得知軌道需要有一定高度，才能預防彈珠掉出去軌道之外，所以孩子們利用黏土做出設計圖上的迷宮軌道，並一邊試驗高度是否合宜，就在迷宮軌道完成後，孩子發現有的路段會卡住泥巴球，因此，孩子們推測是泥巴球太大了，所以泥巴球組的孩子決定重新製作小顆一點的泥巴球試試看，並以彈珠測量軌道寬度後，製作了比原本的泥巴球再小一點，與彈珠一樣大的小泥巴球，果然可以順利在迷宮軌道上滾動了，孩子們在學習區中，也運用鬆散素材為泥巴球迷宮加入不同的關卡，讓泥巴球迷宮更有挑戰性。



#### (二) 小星星泥巴劇場~謝謝泥

除了泥巴球迷宮的產出，孩子們平常會在語文區的小星星劇場，利用繪本進行故事說演活動，而孩子們在玩索泥巴的同時，也希望能夠透過玩泥巴的經驗，編創屬於我們的故事和大家分享，而小星星劇場也融入泥巴元素，變成了「小星星泥巴劇場」。

## 1. 從故事到劇本

幾個有興趣的孩子，在老師的引導下，開始在語文區合作編創故事，孩子們從改編繪本故事著手，融入學習經驗，編創了「謝謝泥」小故事。

在故事完成後，孩子們決定演出邀請大家欣賞，如何把故事變成演戲的劇本呢？孩子討論起什麼是戲劇。

阿賀：「故事的角色會有對話，不是只有唸故事而已。」

小穎：「會有音樂。」

小瑜：「我看表演的時候有看到會換背景。」

而老師也藉由戲劇影片觀摩，讓孩子更瞭解戲劇呈現的形式，孩子們最後決定以黏土棒偶的形式來演出。

### ☆謝謝泥劇本

#### 場景一 森林

森林裡有一隻毛毛蟲牠的名字叫做毛毛，有一天牠在葉子上快樂的唱歌。這時候突然吹來了一陣大風，牠掉到了地上的泥巴水坑裡，哭得唏哩嘩啦。

毛毛：「哎呀！我全身都是黏黏的泥巴，爬不起來了」

這時候來了一隻小瓢蟲瓢瓢，牠看到了可憐的毛毛蟲在泥巴水坑裡面掙扎，趕快丟下一片葉子給牠，讓牠可以順利爬上來。

瓢瓢：「還好泥巴軟軟的，所以你才沒有受傷。」

毛毛：「對啊！真的謝謝你，也幸好這裡有泥巴的保護。」

瓢瓢：「不客氣！你趕快來我家把身體擦乾才不會感冒喔！」

毛毛就跟著瓢瓢回家了。

#### 場景二 瓢瓢的家

擦乾身體的毛毛跟瓢瓢說：「謝謝你的幫忙，我要送你一幅美麗的畫。」

毛毛在瓢瓢準備點心的時候，去畫了一幅美麗的泥巴畫送給瓢瓢，瓢瓢好開心：「謝謝你！這幅畫真漂亮，你也喜歡玩泥巴嗎？」

毛毛：「對呀！玩泥巴真有趣。」

瓢瓢：「那我們吃完點心，一起去榕樹爺爺的樹下玩泥巴吧！」

毛毛：「好啊！好啊！」（拍手）

#### 場景三 榕樹爺爺的樹下

喜歡玩泥巴的毛毛和瓢瓢，一起到榕樹爺爺的樹下玩泥巴球、迷宮遊戲和扮家家酒，牠們變成了世界上最好的朋友，不管晴天或雨天都會相約一起玩泥巴。

## 2. 歌謠編創

在「謝謝泥」的故事中，毛毛蟲會在葉子上唱歌，所以孩子們決定自編一首歌曲讓毛毛蟲來唱，因為在111學年度的主題課程中，有些孩子已經有編創歌謠的舊經驗，所以有經驗的孩子主動帶領沒有經驗的孩子一起編創了「好玩的泥巴」這首歌。



好玩的泥巴 (旋律改編自依比丫丫)  
來玩泥巴 來玩泥巴呀!  
可以畫畫 畫出大腳丫  
捏泥巴球 扮家家酒呀!  
我們一起做出美味蛋糕呀!

## 3. 好戲開鑼

孩子們分工合作，畫畫組的孩子負責製作故事中的泥巴畫及布景；造型組的孩子負責製作黏土棒偶；扮家家酒組的孩子負責旁白及演出事宜，老師並以錄音的方式幫助孩子記住台詞；而泥巴球組的孩子則負責泥巴劇場偶台及道具製作，大家努力地籌備，除了現場演出，同時將演出過程拍攝成影片，與未能親臨現場的家人朋友們一同分享，在掌聲與喝采下「謝謝泥」圓滿落幕，「一起趣玩泥」的探索旅程也為孩子們帶來成長的養分。



## 伍、課程實施成果

孩子們在「一起趣玩泥」的主題課程中，除了成為玩泥小高手之外，「謝謝泥」的戲劇演出，統整了「一起趣玩泥」的主題課程學習經驗，滿足孩子想玩泥巴的動機，在學習歷程中，也因為有家庭、學校、社區的互相合作與支持，才能讓課程順利進行，孩子們在學習過程中感受到滿滿的愛，因此，這也是一個讓孩子學習到合作與感恩的課程，隨著學校通學步道完工，「謝謝泥」的戲劇展演圓滿落幕，回首來時路，我們也深刻感受與發現彼此的成長。

### 一、孩子的分享與成長

覺察能力提升	小品:可以分辨泥巴和沙子的不同 小瑜:知道泥巴有不同的顏色 玲玲:瞭解許多泥巴的功用 雯雯:黏土、陶土、水泥都是泥巴的一種 旻旻:知道要在安全的地方玩泥巴
展現表現與創作能力	岑岑、雯雯:能夠編創故事 崇崇:能夠編創兒歌 阿賀、秀秀:創作黏土棒偶 小妤:原本十分內向，後來進行戲劇展演時展現穩健的台風
自在享受樂趣	德德:身上沾滿泥巴也不嫌髒了 小芯:回家會找爸爸一起玩泥巴 小綾:願意和同學一起玩泥巴了 叡叡:原本無口語，在玩泥巴時，因為心情愉悅，開始出現簡單口語
樂於互助合作	小逸:亞斯伯格特質的孩子，會以正向的方式與同儕互動 秀秀:協助中小班的孩子畫迷宮設計圖 全班:分工合作完成戲劇展演
對社區更有歸屬感	東東:更加認識學校周遭的環境 阿賀:覺得自己住的社區有很棒的玩泥巴地點，很幸福!

### 二、教師的省思與發現

(一)互助合作從自身做起:我們期待在玩泥巴的課程中，提升孩子互助合作的能力，而在課程進行時，老師們保持著良好的互動關係與默契，在每一個需要的時刻都能相互支持與合作，而家長、學校教職員及社區，亦適時給予我們協助，讓課程可以順利進行，相信這一切孩子們都

看的眼裡，良好的合作氛圍及身教，對孩子是最直接的學習。

(二)化阻力為助力:在孩子彼此能力差距甚遠，及並非每個孩子一開始都樂於接受玩泥巴的情況下，要做好課程經營，對老師來說無疑是一大挑戰，但是在課程進行中，老師時時刻刻觀察每個孩子的學習動態，適時調整課程，以符合孩子的個別需求，並讓能力好的孩子帶領需協助的孩子，老師發現需協助的孩子能力提升，能力好的孩子則更懂得關懷與包容，這也讓我們深刻感受到遇到困難繼續前進，化阻力為助力，必定能走到我們期望的目的地。

(三)加深加廣孩子的學習經驗:每次主題課程進入尾聲，老師總是思索著這次的課程所帶給孩子的學習經驗，是否足以讓孩子面對未來生活的挑戰，也瞭解到孩子的學習不會因為主題的結束而畫上句點，而是延續每一次的學習經驗，開啟下一段學習旅程，讓孩子的學習不斷加深加廣，是我們持續努力的目標。

### 三、家庭與社區的支持與回饋

(一)社區提供豐富的學習資源:孩子的學習不僅是在校園裡，走入社區之後，豐富的學習資源開始支持著孩子的成長，社區中的人事物，讓我們探索泥巴的旅程更加精采且充實，也讓孩子更懂得愛惜這片屬於我們的大地。

(二)家長給予肯定的回饋:在課程進行初始，曾有家長擔憂玩泥巴會玩得髒兮兮的，洗衣服很累，或是怕孩子到樹區玩泥巴被蚊子叮、被螞蟻咬…等，但在課程進行之後，家長從擔憂轉為支持，無論是面談、回饋單、通訊軟體，老師都收到滿滿的正向回饋與感謝，玩泥巴也成為孩子與家人甜蜜的親子時光。

#### 家長回饋單摘錄



- 👍五感體驗親近大自然是難得的體驗，小朋友很開心回家分享，做成什麼?樹是怎麼種的?啟發小孩的思考與探索能力。(睿睿媽咪)
- 👍平常雯雯在家就常常到奶奶的菜園裡玩土，但現在回來會帶著妹妹玩不一樣的玩法，我覺得很棒!(雯雯媽咪)
- 👍懋很開心的分享每次玩泥巴的心情，覺得很新奇。(懋懋媽咪)
- 👍髒髒的泥土不敢碰到玩得很開心，接觸不同的五感體驗，非常的棒!(小好媽咪)
- 👍小孩玩泥土的過程很開心，也深入了解土和沙不同特性，非常謝謝老師帶孩子如此親近自然。(阿賀媽咪)
- 👍讓孩子接觸大地大自然，了解土地孕育我們、養大我們，在喧囂的生活中回歸自然生活，也淨化我們的身心靈(小芯爸爸)
- 👍之前也有想帶去玩泥土，但也不知道帶去哪裡玩，謝謝老師準備的活動。(小逸媽咪)
- 👍玩了泥巴回家後意猶未盡，用黏土捏了很多造型和食物。(崇崇媽咪)

👉 體驗不同五感遊戲，讓小朋友學到接觸到，很棒! 謝謝老師：) ( 旻旻媽咪)



#### 四、教學評量

透過觀察評量、表現評量、口頭評量、作品評量、實作評量，檢視課程與教學的成效，從中看見孩子的成長，亦因應個別差異調整學習的方向與步調。

#### 五、結語

「一起趣玩泥」的探索旅程，就像平靜的湖面，投入一顆石子而掀起一圈圈的漣漪，孩子們對泥巴的好奇心從通學步道施工的土堆開始，不斷向外擴散，在探索過程中，孩子們也從一個個以自己為中心的個體，在愛與支持的牽引下，連成了一個懂得互助合作的同心圓，並以**健康、樂群、上進**為主軸，在每一次的學習裡，刻畫出精采的成長軌跡，這趟學習旅程，我們感謝有泥，感謝有你!

