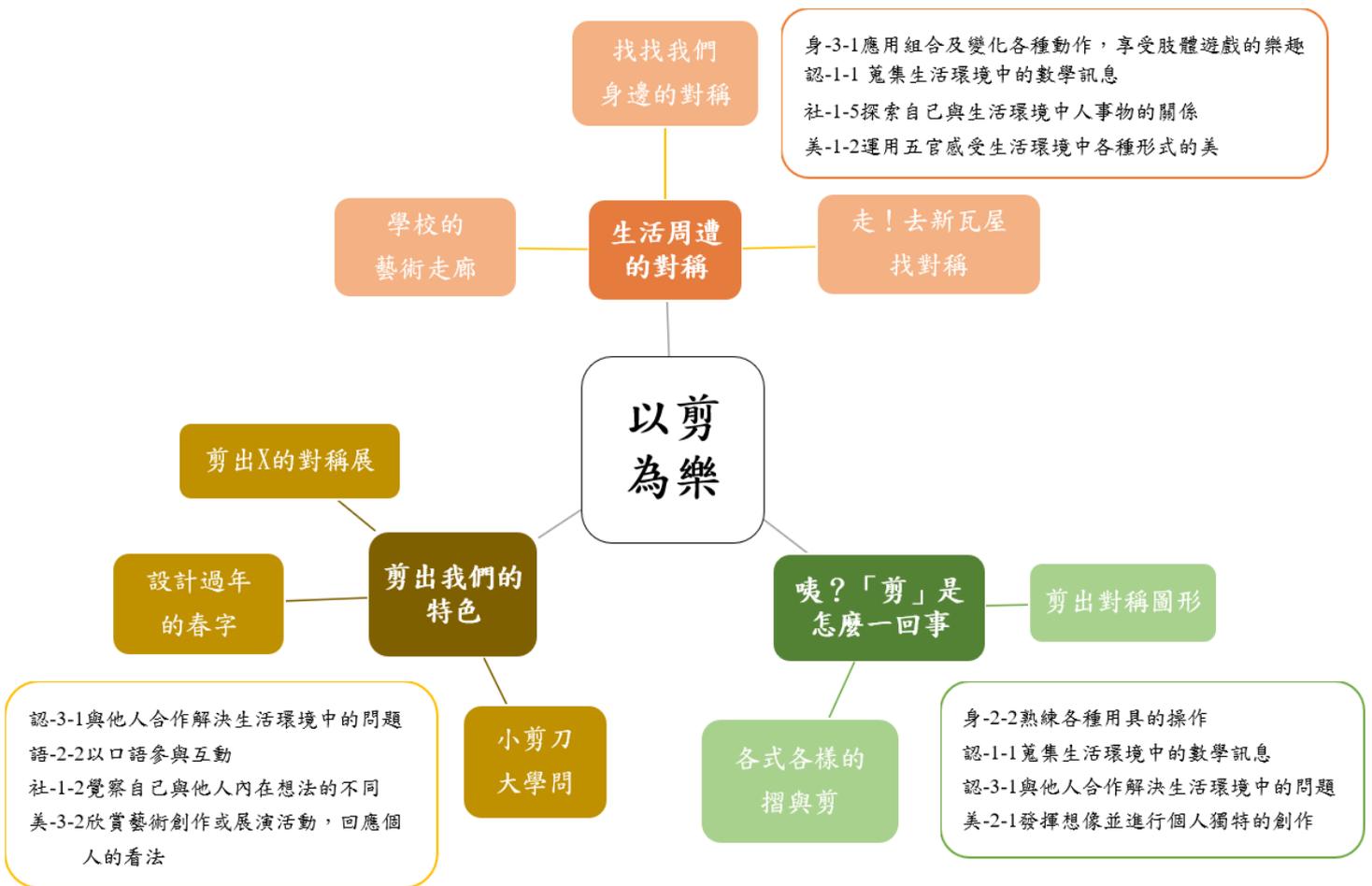


## 一、課程設計構想

東興國小的校慶即將來到，校園裡開始出現各式各樣的海報、裝置藝術、孩子們的作品，準備迎接這熱鬧的大日子。某天，孩子們興奮的跟老師分享：「老師，妳有沒有發現學校進來的走廊變得不一樣了耶！」「我也有看到，一格一格的布置好漂亮。」國小孩子的花磚長廊，開啟了幼兒園的寶貝們這段剪紙探索之旅。

在花磚的長廊裡，我們發現了對稱的小細節，孩子們開始從生活周遭探索何謂對稱？哪裡有對稱？衣服、地磚、房子跟教室的學習區，原來都藏著對稱的秘密。孩子們在摺剪區裡探索、發現、深究到創新，「以剪為樂」玩出剪的樂趣。

## 二、概念網



## 一、課程目標

1. 認識對稱原理，透過多元方式呈現對對稱的理解
2. 享受探索、發現、表達對生活周遭事物的感受之樂趣
3. 體驗美感經驗，並回應對藝術創作的感受
4. 與他人合作解決問題，並嘗試完成規畫中的活動

教案設計(一)

活動名稱	生活周遭的對稱		
活動概念	認識對稱的概念，從生活周遭找出對稱圖樣	教學對象	中大混齡班
學習指標	身-中-3-1-1在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化 身-大-3-1-1與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合 認-大-1-1-2以自己為定點，辨識物體與自己位置間的上下、前後、左右的關係 社-大-1-5-1探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係 美-大-1-2-1探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，感受其中的差異		
活動目標	1.認識對稱的概念 2.學習觀察和蒐集生活周遭資訊的能力 3.享受運用多元方式呈現對稱的樂趣		
活動方式	<input checked="" type="checkbox"/> 團體 <input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區 <input checked="" type="checkbox"/> 個人	活動時間	每次 40 分鐘
引導重點及活動歷程			
<b>活動一、學校的藝術走廊—發現對稱圖形</b> 一年一度的校慶準備來臨囉！國小的哥哥姐姐們運用各種不同的藝術作品佈置校園，讓校園充滿歡慶的氛圍。某天孩子們運動完準備回教室，經過校門旁的走廊時，小瑄驚呼說：「老師，妳看！走廊變得好漂亮哦！」大家紛紛蹲下來仔細瞧瞧、摸摸看走廊上一格格的「圖案」，發現這些圖案有相似的地方，有些是上下一樣、有些是左右一樣，甚至有像圓形花朵散開一樣的圖樣。我們將這些圖樣拍起來，回到教室慢慢觀察與研究，某天睦蓉說：「啊！這不就是我們在數學區研究的對稱嗎？！」			
			
美術老師介紹藝術走廊的設計理念	我最喜歡這一個	孩子們分享在教室裡找到的對稱物品	我也要布置跟哥哥姊姊一樣的裝飾牆面
<b>活動二、找找我們身邊的對稱</b> 孩子將對藝術走廊的新奇感帶到教室裡，在教室裡到處尋找對稱的蹤跡，從好朋友衣服上的圖案、美勞區的著色圖、六形六色的作品、語文區的遊戲書，到孩子們發揮創意用肢體來玩對稱，我們發現原來對稱無所不在，而且這麼有趣！			
			
用鏡子玩對稱	彥彥的對稱作品	嘿！你能變出另一邊的對稱嗎？	
<b>活動三、走！去新瓦屋找對稱</b> 孩子們將這股對稱熱潮延燒到家中，父母開始分享孩子們在假日發現的對稱，在校園外、在家裡附近的公園、在圍牆上，還有跟阿公阿嬤去嘉義的花磚博物館發現的對稱花磚，哇！原來生活周遭處處有對稱。			

				
小璇在宜蘭文創園區發現的對稱牆	阿睿分享到嘉義花磚博物館的紀念品「花磚」	孩子們分享假日發現的點對稱		

老師們觀察到孩子們對於「對稱」十分感興趣，決定一起踏出校園「找對稱」，我們選擇充滿藝文特色的新瓦屋客家文化保存區為目的地，該園區保有紅磚瓦與富有歷史意義的古厝，其中有許多對稱的美能讓孩子去觀察與欣賞。戶外踏查的沿途，孩子們發現許多店面的招牌也有對稱的字體哦！抵達新瓦屋後，孩子們在建築裡發現對稱的磚瓦，我們就地取材、用石頭、樹枝與果實排出對稱。

			
子琴：大樓的門也是對稱耶！	摸摸看這些對稱的磚瓦	小瑄：老師，我們把這個拍下來回去剪剪看好嗎？	孩子試著用鬆散素材來排對稱

#### 學習評量

- **教師活動觀察與紀錄：**幼兒能透過口語、繪圖、肢體、學習區作品等多元方式呈現對對稱的經驗。(身-中-3-1-1、身-大-3-1-1、認-大-1-1-2)
- **校外經驗和學習分享：**透過校外踏查、與家長回饋，了解孩子對對稱的理解與經驗，幫助老師調整活動設計的內容與方法。(社-大-1-5-1、美-大-1-2-1)

#### 教學省思

透過幼兒的生活經驗做起點，將數學概念轉為有趣的知識：如何將「對稱」的概念傳達給幼兒是老師不斷反思的問題，於是我們決定從幼兒最親近的人、事、物、地去探索，讓複雜的概念以幼兒能理解的方式去學習，以達到最好的學習效果。

### 教案設計(二)

活動名稱	咦？剪看看是怎麼一回事		
活動概念	透過摺剪區的活動，剪出多元對稱圖樣	教學對象	中大混齡
學習指標	身-大-2-2-1敏捷使用各種素材、工具或器材 認-大-1-1-2以自己為定點，辨識物體與自己位置間的上下、前後、左右的關係 認-中-3-1-1參與討論解決問題的可能方法並實際執行 美-大-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣		
活動目標	1.嘗試不同的摺法，剪出對稱圖樣 2.在摺與剪的過程中遇到困難，能提出並嘗試解決問題 3.享受摺與剪的樂趣		
活動方式	<input checked="" type="checkbox"/> 團體 <input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區 <input checked="" type="checkbox"/> 個人	活動時間	每次 40 分鐘
引導重點及活動歷程			

## 活動一、剪出對稱圖形

新瓦屋的一磚一瓦藏有許多對稱的細節，透過對稱表現出傳統建築的美，孩子們觀察門窗、圍牆、屋頂與地磚，看看哪兒有對稱、跟同學討論是線對稱還是點對稱，**藝瑄提議：「老師，幫我拍下來，我要去美勞區剪出這個對稱窗花。」**老師跟孩子對「對稱」的熱愛從學校的長廊、公園的地磚、到新瓦屋踏查，一路延續到教室裡，我們運用各種學習區素材來研究對稱、創造屬於自己的對稱。



小竹對照新瓦屋的照片記錄，剪出與新瓦屋磚瓦同樣的對稱圖案。



老師，你看我們的對稱昆蟲。

**小恆：「原本花瓣只有一邊，如果把紙對摺剪下來，會有一朵大花耶！」**孩子們在美勞區的摺剪區裡發現了有趣的對稱現象，除了熟悉的摺紙步驟會運用的對摺(線對稱)，當紙張隨意對摺也可以剪出對稱圖案，開啟了孩子們研究如何剪出對稱的興趣。

## 活動二、各式各樣的摺與剪

藝瑄：「我就是剪不出跟它一樣的圖案啊！」

豪豪：「還是我們對摺的不夠整齊？我們再試試看對摺一次。」

豈樂：「但其他人沒對齊好像也有對稱圖形耶！」

威呈：「我猜是這把剪刀不好剪，我才會每次都剪斷。」



老師發現孩子們越剪越有興趣，也剪出許多疑問，因此在摺剪區增加了剪紙工的板模、各種剪紙書籍，讓孩子更多元探索不同的剪紙方式，他們開始研究各種會影響剪出對稱的變因，包括：摺法、工具(如：剪紙板模、各種剪刀、紙張材質)，去探究不同的變因會有什麼樣的成品，並將歷程製作成海報，讓想挑戰的人都可以參考海報去試試看。

<p>孩子們試著把各種摺法的步驟整理、歸納</p>	<p>孩子們將不同摺法剪出的對稱作品，整理成經驗圖表</p>	<p>孩子分享如何運用步驟圖完成不同的剪紙對稱作品</p>

## ☺ 孩子們研究出來的摺法與剪紙作品

對摺	連續摺	三角花	四角花	五角花	六角花

## 學習評量

- **教師活動觀察與紀錄**：幼兒能嘗試使用工具，創造出對稱圖樣的作品，學習欣賞自己和他人的作品。(身-大-2-2-1、認-大-1-1-2、美-大-2-1-1)
- **教師口頭詢問與評量**：幼兒能參與活動的討論，試著分享自己的想法並提出解決方案。(認-中-3-1-1)

## 教學省思

透過同儕之間的腦力激盪創造最佳學習效益：如何剪出對稱、將色紙摺幾摺會有不同的對稱效果，這些是孩子們在探索的過程中不斷思考的問題，老師扮演的角色是引導者還是指導者呢？相較於直接將答案告訴孩子，我們選擇擔任**引導者**，在旁協助、提供資源，讓孩子們透過不斷的**找問題→擬對策→執行→驗證**的循環提升學習效益，且練習如何和同儕團隊合作。

## 教案設計(三)

活動名稱	剪出東興的 X 特色		
活動概念	認識剪紙藝術，研發屬於我們的剪紙展	教學對象	中大混齡
學習指標	認-中-3-1-1參與討論解決問題的可能方法並實際執行 認-大-3-1-1與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行 語-大-2-2-2針對談話內容表達疑問或看法 社-大-1-2-1覺察自己和他人有不同的想法、感受、需求 美-大-3-2-1欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色		
活動目標	1. 認識台灣剪紙技藝 2. 享受與同儕、家人一同創意剪紙的樂趣 3. 學習與同儕共同籌劃與合作完成展覽		
活動方式	<input checked="" type="checkbox"/> 團體 <input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區 <input checked="" type="checkbox"/> 個人	活動時間	每次 40 分鐘

### 引導重點及活動歷程

#### 活動一、小小剪刀，大學問

孩子們除了在學校剪之外，回家開始找爸爸媽媽一起練習剪紙，在假日發現有趣的剪紙作品也紛紛想回學校和同學們分享。看到孩子們對於剪紙產生濃厚的興趣，老師便邀請「塗滿滿 ArtStudio」國立臺灣師範大學美術系畢業的兒童美術老師—喵喵老師，到學校與孩子們分享關於剪紙藝術的知識，從她的分享中孩子們認識剪紙的緣由，她為孩子們在剪紙上遇到的困難解惑，並鼓勵孩子們可以細心觀察周遭的事物，處處都能成為剪紙的靈感，**喵喵老師說：「就去剪吧！大膽的剪、快樂的剪，剪出屬於自己的風格。」**在孩子心中埋下了「剪」的種子。



喵喵老師示範剪對稱

不擅長剪紙的孩子，都愛上剪紙了！

我們圍服也有對稱圖案哦！

#### 活動二、設計過年的春字

剪出興趣的孩子在過年期間跟爸爸媽媽一起發揮創意「剪春字」，在對稱的春裡融入花

朵、草地和蝴蝶，形容「春回大地、春暖花開」；加入龍的眼睛、角與龍鬚，象徵「龍年到、龍年行大運」。



孩子跟爸爸媽媽一起設計的春字



分享與家人的創作



### 活動三、剪出 X 的對稱展

孩子們對於剪紙越來越上手，有人提議要跟國小的哥哥姐姐一樣把東興國小的元素設計在剪紙作品裡，正當大家絞盡腦汁想如何剪出我們的特色時，思齊突然大聲說：「就用那個 X、X 吧！」於是我們便將 D "X" ES(東興國小的英文縮寫)作為期末分享的主題—東興附幼 X 對稱展。

孩子們分組討論如何在色紙摺出、剪出 X 的圖樣，最後每組將設計的圖樣展示出來進行投票，投票過程中創作小組需要推派代表上台分享該組的創作理念，**豈豪：「我們設計了很像病毒的 X，因為去年疫情的時候我們都戴著口罩上學，但我們還是很喜歡到學校玩。」**最終孩子們票選出六組特色作品展示在幼兒園的櫥窗。孩子們透過分組設計、討論、溝通、介紹作品到最後合作完成對稱展，這些籌備過程在他們心中留下美好的回憶。



製作投票海報



設計者分享設計理念



進行投票



X 對稱展

### 學習評量

- **教師活動觀察與紀錄：**幼兒能透過口語、作品等方式參與對稱展的演出；從籌備到對稱展的呈現，學習與同儕討論並執行規劃的內容。(認-中-3-1-1、認-大-3-1-1、社-大-1-2-1、美-大-3-2-1)
- **學習分享：**透過家長回饋，了解孩子在活動歷程中的學習狀況，幫助老師調整活動設計的內容與方法。(語-大-2-2-2、社-大-1-2-1)

### 教學省思

**結合家長、專業人士的資源，共創學習成效：**邀請專業人士的分享，讓孩子們了解剪紙的源由，更加深了他們對剪紙的熱情。**以剪為樂、剪出樂趣**不僅僅在學校裡，孩子們將學習帶回到家中，邀請爸爸媽媽一同參與，因為他們的加入，讓孩子更快樂地享受在學習歷程，老師從此歷程中得到的回饋也有滿滿的成就感。