

課程摘要表

教保服務機構名稱：新竹縣五峰鄉花園國民小學附設幼兒園

課程名稱：「菜」「菜」派對

請將參賽課程動機、目的、作法及具體成果簡述如下：

(一)課程發展動機或目的

杜威將實用主義融入教育之中，提倡「從做中學(Learning by doing)」，強調行動、實踐、解決問題的哲學思想，化成具體行動而言，師生每日的生活充滿多采多姿的挑戰，孩子的問題來自身體感官接收到的一切訊息，老師的挑戰來自每個獨特又多元的個體，兩者交相乘，教學場域裡的問題可大可小，而發現一個有待解決的真實問題，就成了課程發展的基礎。

「老師，我不要這個。」、「老師，我的嘴巴快嘔吐了。」、「遇到青菜，小孩進食的速度就從高鐵的時速降到步行」、「什麼『吃』青菜，是『餓』青菜吧！」…

提到青菜，就是小孩無止盡的抗議，老師無邊境的哀怨。

是青菜本身的問題：到底青菜有著什麼樣的魔力，弄得大家人仰馬翻。氣味不得孩子心，臭臭怪怪的？還是外型不受親睞，綠綠黑黑的？

是種植環境的問題：學校午餐準備的有機蔬菜，跟自己家裡 yagi 種的青菜不一樣嗎？自己的 yagi 種的菜會不會比較好吃？

抑或是烹調方法千篇一律：如果大家不喜歡單吃青菜，想嘗試不一樣的變化，試試把青菜變身或藏起來，是不是喜歡吃青菜的人就變多了？

為了解決青菜帶給大家的困擾，希望將孩子哀愁的元素轉化成生活中美麗的飲食記憶，我們嘗試與孩子一同面對並解決問題，共同體驗與實踐「從做中學(Learning by doing)」的樂趣。因此，課程發展的目的如下：

一， 建構孩子心中的青菜樣貌

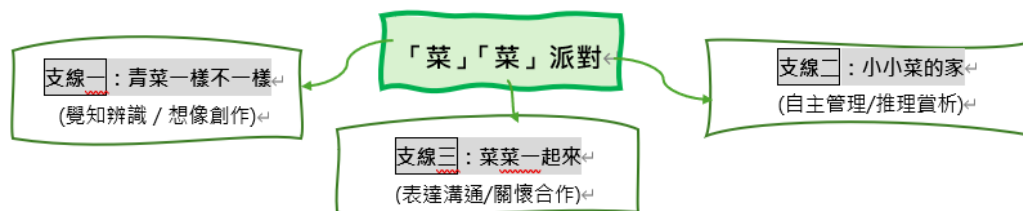
透過多元化的方式探索青菜，讓孩子收集關於青菜的各種訊息，以自己的視角建構獨特的青菜樣貌。

二， 體驗種植的樂趣

透過種植體驗生命成長，培養孩子對環境的敏感度與自我管理能力。

三， 承襲泰雅文化「主動分享」的傳統

泰雅的民族性：「分享，我有你也會有」。讓孩子在分享的過程中，將泰雅 gaga 的種子放入心田，增進自信，長成獨特又合群自我。



(二)課程發展歷程(含課程實施)

課程發展脈絡主要從問題點「孩子不喜歡的原因」出發，藉由繪本引導發展出三項共學支線，最後以多元評量方式與教學省思全面檢視課程的統整性與完整性。

1. 共學支線一：青菜一樣不一樣

我知道的青菜就是你知道的青菜嗎？同樣都是從每日的餐桌而來，你知道跟我知道的青菜可能是一樣，也可能是天差地別：「老師，今天吃蛋餅，裡面有綠綠的菜。」「喔，是的，那是蔥，青蔥」。孩子說的菜跟老師說的蔥，一樣嗎？不一樣嗎？同樣的青菜，在烹煮之前是一樣的「菜味」；在烹調之後，味道變了，喜歡與不喜歡的人也變了。



2. 共學支線二：小小菜的家

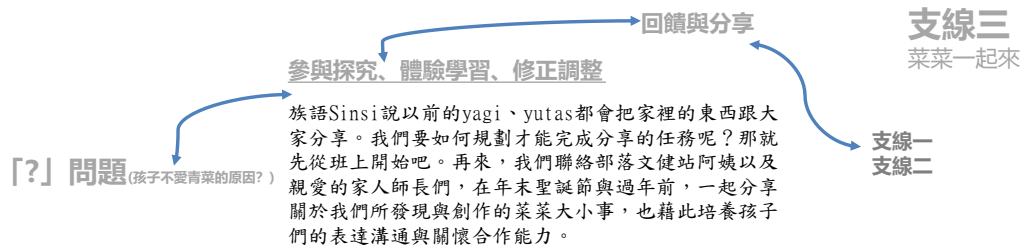
當孩子們對青菜有一番認識與玩耍之後，帶著自己對青菜的發現或疑問或興趣，展開動手實作的過程，或種植或烹飪。一直煮著學校的青菜，青菜不夠了，怎麼辦？孩子說「自己種！」、「可是怎麼種呢？」「走，yagi 帶你們去菜園逛一逛。」



3. 共學支線三：

泰雅文化的特點之一「共享」，孩子每天在青菜裡打轉，一連串的觀察、體驗、學習與動手實作的基礎之下，心中分享的熱情流竄，一下子要找部落文

健站的阿公阿婆分享、一下子要邀請親愛的家人來學校一起共享美食，還有學校師長與哥哥姊姊。這麼多人，這麼多想法，該如何進行呢？



(三)具體成果

從不知道到我發現，孩子對於生活周遭事物的覺察能力提升了；從等待答案到自主探索，孩子的學習態度轉換了；從手心向上到手心向下，孩子分享的視野更寬廣了。

1.從「不知道」到「我發現」的覺察能力

「不知道」是孩子最直接的表達方式，生活中只有3C才能讓孩子的眼睛發亮。透過從餐桌而來的五感體驗活動與師生共構，觀察、比對、模仿、聆聽、認識與蒐集不同的青菜的各種訊息，提升幼兒覺知辨識的能力；從簡單的食譜中，透過實驗料理找出青菜的美味關鍵，或是與其他食材間的關係。進而進行藝術創作或語文故事想像創作，增進幼兒的想像創作力，發現青菜好玩好吃的地方；發揮想像力，讓生活中或餐桌上一樣與不一樣的青菜變有趣。

2.從等待答案到自主探索的態度轉換

當孩子們對青菜有一番玩索之後，帶著自己的發現或疑問跟著部落的阿公阿婆（yutas、yaki）與族語老師（Sinsi），一起走進部落的菜園與野地中，再回到教室前的小小菜圃。除了生活中常見的青菜，更發現部落裡的野菜，透過實地觀察、採集以及親手種植灑種，以多元的方式表達自己對青菜和野菜的觀察，並且嘗試發現種植過程中，導致不同結果的原因。在此過程中，培養孩子的自主管理與推理賞析能力，也發現孩子以主動參與翻轉被動給予的態度。

3.從手心向上到手心向下，分享的視野更寬廣

在經歷觀察、體驗、理解與動手做的學習歷程中，經常被照顧著的孩子們也想要伸出自己的雙手，用雙手表達自己的愛與喜悅。於是，我們結合家人、學校與部落的資源，在年末聖誕節與期末過年前，以動態的烹飪活動，分別與文健站的阿公阿婆，以及家人和學校師長們，一起分享關於我們發現的青菜和野菜的故事。讓孩子在實際地分享活動中，親身感受主動分享帶來的喜悅以及大家反饋的愛，培養孩子的關懷合作與自主管理能力。

4.教學反思的具體實現

當「放大學習歷程、放慢學習腳步」和「適性教育」，從教學口號逐漸成為教學日常時，教師發現孩子的能力長出來了。因為孩子的個別差異，老師必須檢視與調整課程，符合所需。課程調整的同時，師生互動產生的效益可以更全面。課程的具體表現在「陪孩子一段，伴他長成自己的樣子。」自勉之。

附件六《除標題16號字外，其餘以12號字繕打，單行間距，內容應與口頭發表一致，含圖片以20頁為上限，內容應呈現課程緣起、團隊運作、課程目標、教學創新、學習表現、成效評估》

課程全文

壹、課程緣起

點心碗裡，只剩一點綠；午餐碗裡，永遠有一團綠。

就是它，不用懷疑！

你知道、我知道、大家都知道的，它，「菜」。

青菜，為什麼大部分的孩子都不愛？是氣味、外型還是烹調的方法造成的？學校午餐準備的有機蔬菜，跟山上部落自己種的青菜有沒有不一樣的地方呢？孩子喜歡哪一種？如果可以自己種菜，菜會不會變好吃？如果只是不喜歡單吃青菜，那我們嘗試不一樣的變化，讓青菜變身或藏起來，是不是喜歡吃青菜的人就變多了？…

關於青菜，有好多的為什麼、如果與束手無策。但是，老師總是跟孩子說：「有什麼問題都可以跟老師說，我們一起想辦法。」假設老師的身教言教可以影響孩子認知思考、行為內化，那就讓我們跟孩子一起來解決，解決這個在生活中困擾我們彼此的問題。

因此，我們依循「定義問題、執行策略、分享成果、調整修正」的實驗脈絡，從解決問題點「為什麼不喜歡青菜」的初衷出發，藉由繪本討論進而發展三條共學支線，最後，以多元評量方式與教學省思全面檢視課程的統整性與完整性。

貳、團隊運作

一、教學團隊與行政支持

(一)教學團隊

課程規劃採一教師一教保共備方式進行，共同設計主題，討論課程目標、學習脈絡、教學資源與主題延伸的學習區內容。

主題課程運作採協同教學方式執行，除了執行當下的互動與協助，課程結束後針對孩子的能力表現、興趣方向，以及課程內容與脈絡，進行討論與反思，藉此微調課程內容，確保課程的統整性與連貫性。

小組或學習區延伸活動，由課程主教者帶領，活動結束後再進行專業對話與課程調整。

(二)行政支持

國小部持續地挹注資源給幼兒園，不論是專家達人(對話)或硬體(例如種植花園)需求，全然地有求必應，國小與幼兒園共好的經營模式，讓偏鄉的孩子也能享有最大效益的學習環境，並且獲得家長的認同感。

(三)部落與家長相挺

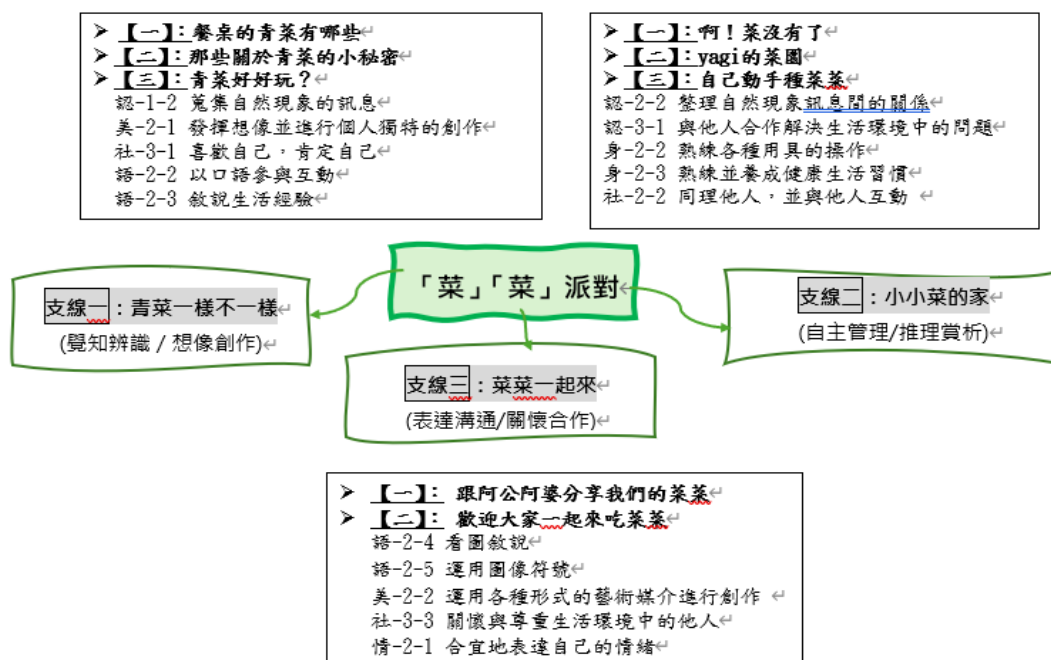
部落裡的花園文健站與幼兒園互動頻繁，相互支援，資源分享，當課程進行需要文健站協助時，文健站負責人總是義不容辭；家長的資源也持續地在課程進行中，以多元的方式提供給師生，例如文件資料、議題討論、實物分享、人力支援…等等，為課程增色許多。

二、國幼班輔導團專業對話

當老師在課程上遇到問題，國幼班輔導團就是老師最大的精神與教學實務支柱，透過一次次的專業對話與課程計畫檢視，老師可以更精準地調整課程內容與教學策略，使之更符合幼兒學習的適性取向與素養能力發展，同時優化教師的專業素養。

參、課程目標

- 一、透過觀察與實作體驗，發展覺知辨識能力，在生活情境中培養生活敏感度與想像力。
- 二、走進部落，認識部落特有的野菜與一般青菜的差異性；走出教室，練習與他人合作的問題解決能力，以及自主管理能力。
- 三、增進多元表達能力，並能主動關懷與尊重他人。
- 四、樂於探索部落環境，樂於關懷與親近長者。



肆、教學創新

- 一、課程始於解決生活中真實問題，從「做中學」驗證實用主義理論。
透過多元探索與感官體驗活動，蒐集與整理有關問題的各種資訊，在科學實驗中，樂於發現問題和主動學習，從學習歷程回饋中獲得成長。
- 二、以孩子為本位，同儕師長與部落長輩為鷹架，擴展孩子的學習經驗。
學習場域不受限，教室、學校、部落與家庭，資源交互運用共為孩子的鷹架，支持孩子探索與發現，培養正向積極的學習態度。
- 三、普特融合的具體實現，讓特幼展現自我，讓普幼學習合作。
引導與提供機會讓特幼與普幼學習合作，共同解決問題；藉由探索活動提升特幼的專注力與弱勢能力，樂於與人共處。
- 四、以素養能力為目標，透過課程活動的穿針引線，引導幼兒適性發展。
依據孩子的個別差異與教師意圖設計調整課程，培養孩子帶得走的能力。

伍、課程內容

又到了中午準備吃午餐的時間，餐桌旁圍繞著幾個孩子...

「好香喔，今天有雞腿嗎？」

「今天中午喝什麼湯？」

「老師說要排到紅線後面才不會碰到鍋子，不然你會燙到喔。」

一陣你一言我一語之後，有一個孩子眉頭緊縮，手指著一鍋綠綠的、參雜些許白白的東西，嘴巴嘟起地問說：

「老師，這個是什麼？」

「這是讓你長高高的青菜、變成像庫洛米一樣可愛的青菜、廚房阿婆辛苦為大家準備的青菜、繪本小鱷魚最喜歡吃的青菜、讓你可以便便順暢肚子不痛的青菜...」

老師的催眠咒語還沒發生作用，餐桌旁的小孩早已消失不見。

支線一：青菜一樣不一樣

★為什麼不愛青菜？(透過繪本，引導孩子討論問題，說說關於青菜的想法)

在語文區，小班晏經常性地坐下來翻閱每一本圖書，對於汽車與鱷魚感到興趣。一到中午吃飯時間，青菜成了他最困擾的點，味覺敏感的晏只要吃到一些青菜就會馬上用手將青菜從嘴裡拉出來丟掉。趁著他在翻閱繪本「愛吃青菜的鱷魚」，大家一起圍著阿晏分享這本書。

C：小鱷魚在河裡。河裡有魚。農夫的田黑黑的。

C：小鱷魚躲在大樹底下。

C：農夫的田捲捲的。好多的種子是有彩色的。種子長大了。

C：我看見高麗菜、胡蘿蔔，那個是絲瓜(長長的)。

C：小鱷魚吃青菜，他長大了。農夫騎在他身上。

除了分享書裡的發現，孩子們也開始分享自己的生活經驗：「吃青菜可以長大、最喜歡吃高麗菜、家裡阿婆有種菜、菜可以拿來煮…」等等。

為了瞭解以及讓孩子覺察自己不愛吃青菜的原因，老師請孩子們說說不一樣的經驗：

T：既然吃青菜可以長大，為什麼有人喜歡吃？有人不喜歡呢？

C：我喜歡青菜啊，我都有吃。

C：青菜沒有味道。

C：苦苦的。

C：青菜有一種味道，我吃下去喉嚨會很想吐。

原來，孩子不愛青菜的原因是味道：「沒有味道、有味道，都是味道的問題！」老師先把這份「孩子的困擾」暫放心中。因為，當孩子們分享完自己的想法後，目光又回到繪本上…。透過繪本共讀，老師發現孩子更在意彩色的種子會長大再變成高麗菜、大頭菜、白蘿蔔…等等各種蔬菜，而小鱷魚吃著彩色種子長大的青江菜後，吃著吃著就長大了。「長大了」會不會戰勝「味道」，讓孩子愛上青菜呢？



透過閱讀分享，孩子有機會和大家一起討論自己的問題，也能透過繪本的引導，覺察更多連自己都沒有想過的問題。

★那些關於青菜的小祕密(透過感官體驗活動與工具嘗試，蒐集整理青菜的各種訊息)

因為繪本「愛吃青菜的鱷魚」，孩子們開始留意每天午餐會出現的青菜種類。有的孩子驚喜地發現，原來他每天都像小鱷魚一樣，會吃到很多種類的青菜，像是空心菜、青江菜、大陸妹，高麗菜或是很多不知道名字的青菜。

趁著孩子們對青菜產生好奇，我們開始探索每日的午餐青菜，藉由最直接的五感體驗，讓孩子實際經歷與覺察自己對不同青菜的感受。

《蔬菜五感體驗 Go~~》

老師陪伴孩子們展開一場特別的「蔬菜五感體驗」。孩子們用小手觸摸青菜，感受到軟軟、冰冰涼涼的觸感。剛開始聞到高麗菜的味道時，有的孩子露出難色，但隨著和蔬菜相處的時間變長，他們反而開始充滿好奇，甚至開心地和老師分享：「這個味道香香的，又有一點臭臭的！」

在探索過程中，孩子們發現菜梗斷裂時會發出聲音，於是忍不住用雙手反覆嘗試，讓蔬菜發出「咔嚓」聲響。更有趣的是，他們驚喜地發現蔬菜裡含有許多水分，搓一搓後小手竟然變成綠綠的，孩子們還發現青菜剝一剝，會有鬚鬚，每當孩子有新發現就會興奮的圍繞在老師旁說出自己的發現，小孩不斷折斷青菜、捏青菜讓老師聽聽看清脆的聲音。

		
搓一搓青菜，用力搓青菜，手變綠。		
		
鼻子聞聞青菜的味道		
		
青菜剝一剝有鬚鬚		
		
捏一捏有聲音喔	青菜裡面有水	用放大鏡觀察，可以看得更清楚。



老師引導孩子說出、做出或是畫出自己的想法，覺察辨識自己對青菜的感受與認知。

有人說：摸起來涼涼的、軟軟的…

有人說：聞起來臭臭的、有青菜(?)的味道

有人說：有聽見水的聲音、西西簌簌…

有人說：像細細長長的鬚鬚、圓圓的葉子…

那味道呢？只有臭臭的或青菜的味道嗎？老師持續觀察孩子們的經驗是否不一樣？

《青菜融入學習區》

一連串的體驗，娜說：「我的青菜搓一搓就斷了。」老師追問如何處理斷掉或是想要繼續觀察的青菜呢？彤說：「可以放在觀察區」讓大家觀察。媽說：「可以放在美勞區讓大家畫畫。」

因為孩子的一句話，青菜開始出現在自然觀察區與藝術創作區！

1. 在自然觀察區裡：除了平日撿拾的自然素材，並添加每天的午餐青菜，持續提供孩子們觀察與紀錄的機會。

當孩子們一起到自然觀察區，發現了新鮮的青菜看起來綠綠的、摸起來葉子軟軟的；放比較久蔬菜變小了、摸起來有屑屑。葉子變老了，乾乾的。變咖啡色。

T：為什麼會這樣呢？

C：因為它們沒有喝水。變老了。

除了外型不一樣，孩子也發現顏色的變化，同時以孩子的視角「沒有喝水，變老了」來表達青菜本身水分的流失。

孩子經常性地使用感官或是放大鏡或顯微鏡等工具，觀察各種逐漸或已乾枯的青菜，發現鏡頭下新鮮的青菜有淡淡一片(薄膜)還有水(亮亮的樣子)，枯掉的青菜在顯微鏡下找不到水，有咖啡色的紋路。

孩子持續使用自己的感官，加上工具，持續發現青菜的不同樣貌。

觀察區的青菜逐漸失去水分、枯乾，這樣的青菜可以如何運用呢？

C：放在鬆散素材區做作品

C：拿到黏土區，放在黏土上面讓大家看。

C：放到水裡讓它長大

孩子想法天馬行空。而炫和媽發揮創意，把學習區的新鮮青菜變成「一盤菜」。炫想起每當吃中餐時都會發現青菜裡有白白的蒜頭，所以加入撕碎的「蓮草髓心」當作蒜頭，完成一道可以「視吃」的佳餚。

 透過感官接觸與工具運用，孩子發現新鮮青菜與枯乾青菜的差異，也在一天天的觀察中，覺察或表達關於青菜在「外型、味道或觸感」的變化。	 炫和媽的創意料理，來自孩子的生活與學習經驗。
--	---

因為孩子的一句話，青菜也出現在藝術創作區裡！

2. 在藝術創作區裡：

(1) 青菜噴畫：孩子們嘗試用牙刷或噴瓶在水彩區玩青菜噴畫。有人直接把青菜鋪上圖畫紙，有人會將青菜撕小塊，構思自己的畫面，再將顏色噴灑在葉片上。除了用手指頭刷牙刷將顏料噴灑在青菜葉片上，孩子也直接用牙刷把顏色刷在紙上，他們說更喜歡這樣的結果，覺得很漂亮。

過程中，孩子發現混色的現象，並且使用不同的工具與素材找出青菜的形狀。同時，孩子喜歡並嘗試使用不同的工具進行創作，不管是牙刷、滴管、或是自己的手指頭，只要是自主創作與發現，所有的結果都是孩子眼中的美麗。

(2)青菜纏繞畫：孩子選擇喜歡的顏色與青菜，用纏繞化的方式慢慢勾勒青菜的形狀。因為顏色不同、畫畫的力道不同、青菜的樣式不同，擺放的樣子也不同，每幅作品都代表不同孩子的個性以及精細肌肉的穩定性。



透過探索不同工具的使用方式，創作不只傳達想法，也能增進自主管理能力。

老師引導孩子在不同角度觀察青菜的外型，決定自己喜歡的方向，依照自己的想法與動作能力，勾勒青菜的樣子。

看起來都一樣的青菜，在孩子運用獨特的觀察力與感受力探索之後，有多元的表達或呈現方式：外型輪廓、觸摸的感覺、聞起來的味道、小手揉搓壓褶的發現等等，每個人對青菜的認知都不一樣了。

★餐桌的青菜有哪些？(從日常餐桌開始探索青菜，知道自己對青菜的喜惡) 《最愛的學校午餐青菜！》

透過透過身體感官或繪畫遊戲認識各種學校午餐的青菜後，孩子們描述自己的發現：圓圓的高麗菜；像吸管一樣的莖，長長的空心菜；軟軟的葉子是萵苣；花椰菜像樹一樣；青江菜像湯匙一樣，脆脆的；吃紅蘿蔔眼睛會亮亮的。

孩子們說出自己的觀察後，老師想了解孩子們對於青菜的喜好與他們一開始表達的「青菜的有無味道」之間是否有關聯性？於是，請孩子們透過自己的選票，在一連串嘗試探索之後，表達自己對青菜的想法與感受。

T：老師這裡有許多我們每天中午吃的青菜圖卡，大家一人抽一張，請你介紹你的青菜名稱，並幫忙將它貼到壁報紙上。等到我們統計完之後，再來請大家分享，自己最喜歡的是一種？為什麼呢？

一下子的時間，大家選出自己的最愛，最多人選的萵苣和紅蘿蔔各有3票。這跟平日孩子們的飲食表現很不一樣。



票選的過程中，孩子清楚說明自己喜歡的原因，例如因為萵苣吃起來有聲音；因為空心菜像吸管；因為紅蘿蔔甜甜的。

票選結果除了表現幼兒覺得有趣的地方，似乎跟味道沒有絕對的關聯性。

老師觀察到的現象，平日午餐大家最願意吃的，軟軟的「高麗菜」，沒有人選。而咬起來有聲音的萵苣與甜甜的紅蘿蔔，高票當選。是因為好玩(咀嚼動作)？好甜(味覺)？還是受到家裡飲食習慣影響？

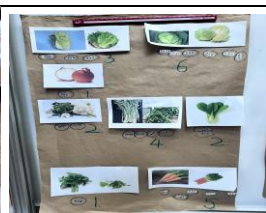
於是，我們有了第二場「票選」。孩子們帶著學習單回家訪問家人並且觀察家裡的餐桌，再回來學校跟大家分享：家裡最常吃的青菜有哪幾種呢？家人喜歡這些菜的原因又是什麼呢？

《最愛的家裡餐桌青菜！》

孩子們一一分享從家裡帶回學校的學習單，將自己與家人討論的結果，透過劃記的方式，呈現在統計海報上。

結果又是再一次地出人意外：最高票當選的青菜是「高麗菜」6票，家裡的

餐桌上最常出現的是高麗菜，是孩子一開始最能接受的青菜，也是部落裡最常種的青菜之一。家裡的飲食習慣可能真的會影響。



第二次統計的過程中，孩子更熟練地以口語表達自己與家人票選的原因，對於青菜的樣子、味道或口感，都能描述更多且更為具體。

兩次的票選結果都無法解釋青菜的味道是否直接影響孩子對青菜的喜好，唯獨家庭飲食習慣有可能讓孩子吃到更單一的青菜種類。但是「長大」呢？孩子的關注微乎其微，老師也需要調整方向。

★青菜好好玩(一起嘗試動手做，從真實體驗中覺察自己對青菜的感受與喜好)

《味覺之旅~~》

探索青菜的歷程中，孩子的感官與覺察能力逐漸被打開。五感的體驗裡尚缺乏孩子最在意的「味覺」：覺得「青菜沒有味道、青菜有菜味、青菜苦苦的」。於是，我們利用中午吃飯時間，觀察、品嚐與討論學校餐桌上的各式青菜，味道是否有哪些不一樣的變化？

T：每次觀察沒煮過的青菜，你發現什麼？

孩子們說：莖摸起來硬硬的，上面的地方裡面有一絲一絲的線，捏一捏有水(黑葉白菜)；葉子上有線(葉脈)；葉子是綠綠的，莖白色的(黑夜白菜)；聞起來香香的；空心菜的莖像吸管一樣；葉子長長的(空心菜)；葉子軟軟的，滑滑的(油菜)。

孩子具體描述新鮮青菜的視覺、觸覺和嗅覺感受，而味覺呢？我們以孩子的午餐經驗繼續引導孩子討論。

T：阿姨煮過的青菜呢？你們吃了之後，有什麼發現？

孩子覺得青菜甜甜的。很軟很好吃。葉子苦苦的。莖脆脆的，在(嘴巴)裡面會噴水，很好吃。鹹鹹的，很好吃。莖發出ㄘㄘㄘ的聲音。有ㄅㄚㄅㄚ的聲音。C：(咬一咬)葉子會發出聲音



除了不同的口感，孩子發現「聲音」的樂趣，可能來自咀嚼或手部動作。孩子為了找尋青菜發出聲音的答案，吃飯時的說話聲音變小了，更專注地咀嚼，也更願意嘗試不同種類的青菜。

吃青菜，對部分孩子來說，原本是一件苦差事，永遠存在在每日午餐之後的碗底。當它變成是一件探索的任務，孩子們的感官大門與情緒按鍵被打開，葉子與莖的味道、軟硬度、顏色都不一樣，好奇帶來的快樂大過於食不下嚥，每一次的探索讓孩子蒐集更多關於青菜的訊息，持續發展孩子帶著走的素養能力。

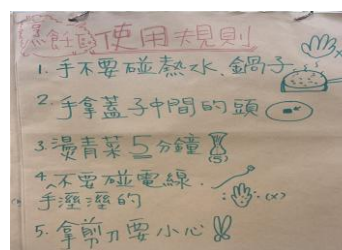
《換我們動手~~燙青菜》

為什麼阿姨煮過的菜很好吃？我們自己煮也會很好吃嗎？為了讓孩子覺察更多關於「青菜味道的秘密」，同時考慮活動的適切性與幼兒安全，我們先以

水煮燙青菜為主。著手燙青菜之前，大家需要先討論好安全事項，懂得保護自己與別人，才能好好地享受操作的過程。

T：怎麼操作才安全？

C：手不要碰熱水鍋子、手要拿蓋子中間的頭、燙青菜五分鐘、小手濕濕的不要碰線(電線)、拿剪刀要小心。



孩子嘗試燙青菜後，有人喜歡燙青菜「脆脆的、甜甜的」味道；也有人喜歡阿婆煮過的菜「比較有味道、很香」，而多數孩子依然認為青菜「沒有味道」。

為了了解孩子的有味道或沒有味道的差異性，我們展開一場「味道大探索」，先讓孩子品嚐生活中飲食料理最單純的味道，透過實際體驗感受不同味道的特徵。例如酸甜苦鹹，鹽巴的鹹、砂糖的填、料理醋的酸、香香的油、無味的水…等等，再來試試調味，調出自己或大家喜歡的味道。

T：大家都說燙青菜沒味道，阿姨煮得青菜又軟又香又好吃。我們就來試試不同的味道。請大家一邊觀察，看一看聞一聞摸一摸，一邊猜猜看，我們吃的是什麼味道？這些味道又是從哪裡來呢？

C：糖像玻璃、寶石、正方形的寶石

C：鹽巴像下雪、白色的玻璃、白砂

C：油搖一搖有泡泡、有顏色、草的味道、豆子和花的香味、手摸起來會滑滑的、手會亮亮的

C：水沒有味道、涼涼的

C：醋有酒味、甜甜的、有臭臭的味道(發酵)、有保力達的味道

在品嚐鹽巴時，孩子皺起眉頭、嘴角向下；品嚐砂糖時，眼睛睜大露出笑容，紛紛說「好吃！還要吃！」；品嚐醋時，大家都說「好臭！」、「不好吃！」並發出「ㄌㄧㄝ」的聲音；水呢？沒有味道的就是水；滑滑的油聞起來有有香香的味道。

油、醋、水、鹽巴、和砂糖看起來沒有什麼不一樣，但孩子透過五感的體驗，對於生活中的基本調味，有了較深刻且明確的體驗，也藉此分辨自己對於味道的喜愛。看清楚了，就知道一顆顆的寶石是砂糖，鹽巴就像下雪一樣，摸起來「滑滑的水」，其實就是油。孩子們的覺察與分辨力更敏銳了。

			
用眼睛觀察	聞到醋的表情	砂糖好好吃	醬油好鹹
			
吃吃看、聞一聞		你喜歡或不喜歡這個味道呢？	

在體驗過基本味道後，孩子再次動手燙青菜，並試著加入剛才嘗過的調味品。經過比較，孩子們一致認為「加鹽的青菜最好吃！」。可是，孩子提到阿姨煮的菜「比較香」，這個香味是從哪裡來的呢？是油嗎？還是有其他食材？

午餐時，我們又開始觀察品嘗阿婆煮的青菜，發現阿婆煮的菜有加油，會亮亮的、有鹽巴的鹹味，會香香的。大家問說：這種香香的味從哪裡來呢？

C：加油

C：用煮的要翻鍋

C：把菜放進去鍋子加水倒油炒一炒？

T：我們教室只有鍋子，我們先來試試看燙青菜，燙完青菜讓你們找一找，青菜裡面要加什麼東西才會變出香香的味？

在燙青菜的過程中，我們嘗試了一些方法：

方法1. 先用滾水燙青菜，分成兩碗(純水煮、拌沙拉油)，有人說水煮比較香，有人喜歡拌油的味。

方法2. 在滾水裡放入香香菜一起煮，再把水煮青菜裝盤。全部孩子都喜歡這碗香香的味。像水果的味、香香的。

方法3. 老師再將香香菜2大片放入水煮青菜碗裡，孩子聞到都說好臭，孩子說香香菜太多了，決定下次燙青菜時，香香菜要放少一點點就好。

		
方1. 試試看，水煮跟油拌的青菜味		方2. 滾水放入香香菜
		
刺蔥香	油香	青菜香
C：老師，這個香香菜是什麼？怎麼會香香的又臭臭的。 T：這是只有我們部落才有的喔，香香菜的名字是「刺蔥」，我們改天到部落去，把它找出來。		

因為尋找青菜裡香香的味，部落裡特有的青菜，刺蔥出現了。趁著孩子們好奇心不斷，我們也可以一起到部落尋找部落特有的香香菜「刺蔥」。

看著老師們燙青菜，孩子們終於忍不住，打算接手老師的任務。當我們一起重新檢視燙青菜的安全事項後，大班女生率先進入烹飪區進行青菜實驗，不論孩子選擇的青菜種類是什麼，最終調味能否獲得大家的青睞，覺得好吃，才是孩子們的主要目標。從選擇青菜、洗菜、燙菜、調味、盛盤，孩子全程自己動手。

第一次：大班生

炫：一邊加糖(5小匙)也一邊加鹽(1小匙)

媽：鹽巴加一點點就好(上次加太多鹽巴太鹹)，先放碗裡。

晴：加糖也加鹽。

試吃時間：媽覺得太鹹了，決定加燙青菜的熱水到青菜盆裡。晴覺得很好吃。大家試吃：味道甜甜的，有人說好吃、有人說不好吃。



第二次：中班生

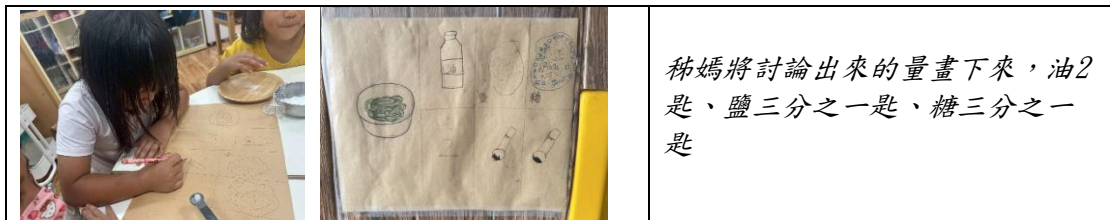
嘉炫盡責地將安全事項告訴妹妹們，也帶著妹妹一起洗菜。同時準備3把剪刀，讓每個人都可以用剪刀剪菜，因為昨天只準備一把剪刀是不夠的。



燙青菜的過程中，孩子們實際地從頭動到腳，一起合作燙青菜。先是思考與表達如何安全地燙青菜，接著實地經歷一整個燙青菜的過程，包括挑菜、洗菜、剪菜、燙菜和調味，最後是分享。

燙青菜的美味任務，除了實驗動作的演練，透過溝通與合作而達成共識，解決問題，也是找出美味的關鍵喔。

有了烹飪區燙青菜的經驗，孩子們把自己的烹飪過程分享給大家，畫下可愛的「經驗圖表」給同學參考。隔天，換不同組的孩子來挑戰，從準備工具、洗菜、燙青菜的每一個步驟，大家都變得非常熟練，並且可以完成任務喔！



秣媽將討論出來的量畫下來，油2匙、鹽三分之一匙、糖三分之一匙

在調味時，孩子們依照圖表一步步操作，也勇敢嘗試自己的創意味道。禹辰加了些許醬油，讓青菜多了一份香氣；里娜則試著加入烏醋，酸香的滋味讓大家眼睛都亮了起來～孩子們開心地品嚐自己的作品，紛紛比出大拇指喊著：「好吃！」烹飪區的孩子也露出自信的笑容。



里娜、禹辰、黃彤、阿晏各自將小碗燙青菜依圖表基本調味完成後，各自加入想要的味道。

燙青菜過程，孩子們透過實作與觀察，發現來自生活中的智慧，這是連老師都意想不到的收穫。

1. 把青菜變小塊放入鍋裡的方法，可以用手折、手撕、剪刀剪，還可以用刀子切。

2. 水滾就會看見鍋子裡有小泡泡跟大泡泡。
3. 鍋子冒煙是甚麼意思呢？鍋子剛啟動沒有冒煙不會燙，但冒煙的時候鍋子會很燙，不要碰到它。因為，孩子們已經用手試摸過鍋子冒煙時上面的白色煙霧。
4. 燙青菜要煮多久呢？蓋鍋蓋10分鐘，青菜才可以吃。但再次嘗試拿5分鐘的沙漏試試，試完發現鍋蓋蓋5分鐘就可以開蓋試吃燙青菜囉。

烹飪區傳來~~「老師，沒有青菜了！」怎麼辦呢？以勒說「我們自己種啊。我阿婆也有種喔。」所以，我們要開始種青菜了嗎？

支線二：小小菜的家

★菜沒有了！（走出教室，向部落與自然找尋資源）

因為烹飪區的青菜來源是廚房阿姨每天的愛心供應，數量並不多，隨著孩子嘗試烹調的次數變多，孩子發現青菜不夠了。怎麼辦呢？

C：我們可以自己種，像小鱷魚一樣。

C：我 yagi 也有種很多菜。

C：姑婆家的菜園也有種，我阿婆有帶我一起去。

T：yagi 有種菜、姑婆家也有，我記得部落也有小菜園。我們可以邀請族語老師跟我們一起去部落逛逛囉。因為族語老師認識很多只有部落才有的青菜，同時也可以找找香香菜~刺蔥。我們可以先去找刺蔥，以前找蓮草時有經過它的身邊喔。

走出校園，首先來到 lawa 阿婆家，馬上發現一棵全身是刺的植物，葉子聞起來沒有味道，但搓一搓就有味道囉。接著，我們又散步到阿公阿婆上課的文健站旁邊，也有刺刺的植物。



部落特有的植物，刺蔥，可以入菜。他就站在孩子每天會經過的地方。藉由這次的青菜探索，孩子終於有機會認識它。

於是，我們請族語老師跟我們一起出發，除了確認刺刺的植物以外，也可以認識更多部落的野生青菜。

從校門出發，孩子一邊走路一邊喊「蓮草」，沿路走向部落的斜坡、水溝旁、草地裡，族語老師發現並就地拔了菜苗介紹給孩子們，有較常見的地瓜葉和山芹菜，還有刺蔥和越來越少見的昭和草和龍葵。

「你們摸摸看，用手搓葉子聞一聞，每一種都有不同的味道。葉子也都長得不一樣。」「Sinsi 這個黑黑的是什麼？」「那是龍葵的種子，黑黑的表示它已經熟了，綠綠的就還沒熟。」「這個刺蔥的葉子香香的，我們都拿來煮湯或包餃子。你們搓搓葉子聞看看。」「唉唷，好臭喔。」「哪是！香香的。」「這些野菜都可以煮來吃，你們可以帶回去種看看。」

一連串的師生對話「刺蔥、好臭喔、香香的、煮來吃」飄進了老師的耳朵裡，一樣的青菜，孩子感受不一樣，刺蔥也可以成為青菜可吃的秘訣嗎？





★yagi 的菜園

除了部落裡發現的刺蔥和野菜，我們還想出去走走，看看 yagi 的菜園裡還有什麼呢？

Yagi：菜園裡有很多菜，你們走進來的時候不要踩到，我種很久。你們猜，這是什麼菜？像花一樣這個。

Yagi 的一個提問，孩子開始猜著高麗菜、花椰菜、小白菜、香菜、蔥、刺蔥……。第一次近距離觀察這些菜，孩子們一邊觀察、一邊驚呼連連：這是高麗菜？在哪裡啊？泥土的旁邊有蚯蚓！這個是蔥。「不是啦，這個是蒜，我來教你們看啦。」yagi 大聲一喊，大家一起圍在 yagi 身邊，認真地學習蔥跟蒜哪裡不一樣。孩子們仔細看、認真聞，實際摸一摸後，娜說：「蔥摸起來圓圓的，壓下去像吸管一樣；蒜是扁扁平平的。」炫接著說：「那我們可以自己種嗎？」



原來蔬菜長在土地裡的樣子這麼特別！而且婆婆的菜園非常整齊，蔬菜們像在排隊一樣，長得又直又漂亮。孩子們也開始好奇：「那我們可以自己種嗎？」如果是我們自己種的，會不會也像婆婆的青菜一樣漂亮呢？

★自己動手種菜菜(親身體驗種植的樂趣，觀察生命的成長與環境變化)

T：我們有族語老師給的山芹菜和地瓜葉，還有自然觀察區的青菜種子(大陸妹、空心菜和小白菜)，要怎麼處理這些菜苗跟種子呢？

C：我們可以種在花盆裡，種蓮草的花盆。

C：要有鏟子挖泥土，再把種子放下去，澆水。我都有幫阿婆澆水。

C：可以拿寶特瓶來澆水。

孩子迫不及待地展開行動，先是把泥土鬆一鬆，再把種子輕輕埋進土裡，最後給它澆澆水，靜待種子的萌芽。



第三週：

隨著種植的時間越來越長，每盆青菜都有不一樣的變化。特別是小白菜的種子，已經長成許多小小的綠苗，大家看了都非常開心。照顧白菜的彤彤也忍不住地用小手碰碰它，一邊說著：「白菜寶寶長大了。」除此之外，照顧山芹

菜的孩子發現部分葉子枯掉時，馬上合作地移除它，並且幫忙澆水。地瓜葉組的葉子看起來不但是枯掉了，整株地瓜葉幾乎變得乾乾扁扁。而空心菜呢？孩子們有點失望，因為它看起來就像是一盆乾淨的黑土一般，只有黑黑的一片，什麼都沒有。

T：老師發現當山芹菜的葉子枯掉時，晴和辰除了把它拔掉，還會繼續澆水，讓它繼續長大；可是地瓜葉已經整株都乾掉了，怎麼做比較好呢？

炫：它看起來已經死掉了，教室還有萵苣種子，我們可以種萵苣。

T：那空心菜這組呢？看起來都是黑黑的泥土，你們想做些調整嗎？

勒：可以再多灑一些種子試試看。

在孩子們試著做出調整，又過了一週後，孩子們開心地大聲分享：

山芹菜：老師，我們的(山芹菜)底下有新的葉子長出來了。

萵苣：(花盆)裡面有兩株小小小綠苗，是萵苣嗎？

空心菜：我看到有4顆種子發芽了，白白的長長的芽。

小白菜：好多小小的小綠苗長更大了，葉子像蝴蝶、像愛心，還有許多新長出來的「小寶寶」。。

大家除了觀察自己照顧的青菜，也在各組之間跑來跑去，欣賞大家照顧的成果。有了新發現，每個人都非常開心，並且將自己的看見紀錄下來。



觀察青菜的樣子



繪製青菜名識別卡

孩子們認真澆水除草，可愛的青菜繼續認真地長大，當國小哥哥姐姐路過時，他們疑問地說：「這是什麼啊？」、「你們在種菜嗎？」、「這是誰種的啊？」、「為什麼你們要種菜？」…等等問題。

孩子們為了讓大家知道每盆青菜的名字，製作青菜名稱識別卡，標示青菜名稱與照顧者。果然，當哥哥姐姐再來跟我們一起欣賞每一盆青菜時，他們的問題都不見了。而且他們會一邊觀察青菜，一邊說「這是晴和辰一起種的山芹菜啦。」…等等。

第五週

解決了哥哥姐姐的疑問，當孩子靠近種植區時，又是一陣一陣地哇！耶！老師們猜想，應該是青菜的樣子又更不一樣了吧？「老師，空心菜的小菜苗好像叉子啊。白菜有長出小寶寶，還有爸爸媽媽。山芹菜有長出新的葉子了。萵苣有長出好多小葉子，老師你快來看。」

孩子們一邊開心地說，慢慢地觀察，一邊又摸摸泥土，表示泥土好像太乾了。慢慢地，每天一到學校，孩子們會先到種植區自主地幫青菜澆水；澆水的過程中慢慢發現，當水從青菜盆底下溢出時，表示水太多了喔，不要再澆水。透過生活中持續不斷地經驗累積，孩子學會了簡單的照顧青菜的方法。只是，讓青菜長大的方法，只要澆水就好了嗎？除了青菜持續長高、數量變多，孩子們是否有觀察到環境裡不一樣的地方呢？



照顧與整理青菜盆

觀察記錄青菜的生長

每天早上，孩子持續地照顧與觀察不同的青菜，主動地表達自己的觀點與感受，關於青菜的種種小事也越說越多，例如好多的白菜，葉子摸起來很舒服；空心菜的葉子很像叉子，有的叉子上面有帽子(種子殼)，叉子也越來越多；山芹菜的大葉子邊緣枯掉了、黃黃的，阿婆說要摘掉它才不會影響其他的山芹菜長大；盆子左邊的萵苣長得比較高，中間的萵苣長得比較矮。在實作過程中，除了累積孩子的表達能力，主動學習與建構知識的能力同樣獲得成長。



蟲蟲出現了

終於，這一天到了。觀察青菜盆時，大家發現白菜的葉子上出現了好多洞洞，還有黑色的小點點。青菜的照顧者彤和晏一開始猜是泥土，娜仔細一看說：「這是毛毛蟲的蛋」。繼續觀察後，孩子們驚喜地發現「葉子上真的是毛毛蟲(菜蟲)在爬呢！」阿晏忍不住鼓起嘴巴，用力吹氣，想把蟲蟲「吹走」。

另一邊，辰和晴也有新發現！他們在山芹菜上看到了「螞蟥」，還有一顆顆圓圓的小東西，讓大家充滿好奇地問這是什麼呢？

透過這次的觀察結果，孩子們開始討論：「青菜上面有蟲蟲怎麼辦呢？」

T：為什麼青菜上面會有蟲蟲和螞蟥？

C：蟲蟲和螞蟥的肚子餓了，想吃東西。

T：可是牠們把菜吃光光，我們烹飪區的菜就更少了。有其他辦法嗎？

當孩子們毫無頭緒時，專門種菜煮菜的廚房婆婆出現了，孩子們馬上把問題拋給婆婆：婆婆，我們的菜上面有毛毛蟲喔。

婆婆：那個不是毛毛蟲，那是菜蟲，抓起來就好啦！

接下來，大家不是討論該怎麼辦，而是學著婆婆用手指把菜蟲抓到青菜盆旁邊的地墊上，一下子，菜蟲的問題暫時緩解，但是老師提問大家：今天抓完菜蟲，如果又更多怎麼辦？青菜的葉子越破越大洞了，會被菜蟲吃光光？

婆婆：明天我來幫青菜灑藥，看看菜蟲會不會變不見？試試看。

孩子們只能點點頭地看著婆婆，接下來會發生什麼事？



發現葉子破洞了



婆婆抓菜蟲



把菜蟲抓出來

灑藥後~~~

經過四天的休息，各組的青菜好像又長高了。菜蟲呢？還在嗎？

C：哇~ 空心菜長大了耶。

T：你們今天有什麼新發現呢？菜蟲還在嗎？你可以把發現記錄下來與大家分享喔。

C：山芹菜的裡面有長新的葉子出來。

C：萵苣旁邊的葉子爛掉了，要拔掉；萵苣裡面有奇怪的小草，也要把它拔起來，不然萵苣不會長大。

C：空心菜長高了，變得長長的；裡面有一顆藍色的肥料。

C：白菜寶寶長大了，裡面有一隻超級大的毛毛蟲，其他的菜蟲都不見了。

因為婆婆的幫忙，菜蟲的問題突然被解決了，剩下的就是孩子們最初心的問題，什麼時候才可以把青菜摘下來呢？我們還要繼續煮青菜呢。



菜蟲不見之後，青菜長得越來越好，當老師提到這些青菜什麼時候才可以摘下來煮給大家吃呢？孩子們沒有回答什麼時候，只說長大就可以摘了。

我們繼續等青菜長大吧~~~

支線三：「青菜」「野菜」一起來

孩子們透過五感活動收集青菜的各種訊息，外型、顏色；經由動手烹飪認識了餐桌上青菜與部落裡野菜的味道，練習自主管理；經由種植的實作分享，親眼所見植物的生長狀況，學習關心自然環境，與人合作；接下來，孩子們想跟家人分享，分享自己的學習喜悅與成長的快樂。

★跟阿公阿婆分享我們的菜菜(鼓勵孩子分享結合青菜與野菜的手作成果)

T：從認識青菜、燙青菜試味道、找青菜種青菜來做好吃的燙青菜，等我們的青菜長大，除了用來燙青菜，你們還想做什麼呢？

C：做PIZZA，用麵粉揉一揉，圓圓的，放菜上去。

C：加地瓜葉、蘑菇、起司、番茄醬、洋蔥、玉米、火腿、胡蘿蔔...

C：給大家吃PIZZA。

T：可是教室裡現在沒有麵粉，只有早上點心的「蛋餅皮」，也是圓圓的，可以嗎？

C：不可以，它沒有澎澎的。

C：廚房阿姨說可以用烤的，可以變澎，跟我們早上點心~~烘蛋一樣。

老師推論孩子的想法，來自於戶外教學時跟爸爸媽媽一起製作地瓜葉PIZZA的經驗，因為他們分享的內容就像是把當天的DIY實景重現一樣。於是，老師提供素材，看看孩子們如何動手做？分享的方法是什麼？

經過大家的同意，孩子們先依自己可以做到的事情來分組：小班負責塗番茄醬；中班來洗菜、撕地瓜葉變小片、放食材到蛋餅皮裡、鋪起司；大班女生可以幫忙把蛋餅皮鋪在模具裡；大班男生來打蛋、切食材；最後，先完成任務的大班再來一起整理烹飪區。



廚房阿姨幫我們送來烤好的「蛋餅PIZZA」，外型漂亮就像PIZZA、味道好吃大家都喜歡。除了地瓜葉，大家開始嘗試每天從廚房拿來的青菜，例如萵苣、高麗菜和刺蔥...等等。其中，出現頻率最高的口味就是地瓜葉和萵苣。因

為，有人喜歡地瓜葉軟軟的口感，有人喜歡大陸妹脆脆的口感和菜味。



直到有一天，老師提醒孩子自己說過的想做PIZZA的原因，PIZZA的口味出現變化。

T：你們說做PIZZA要跟家人分享，我們都做鹹PIZZA，你知道家人喜歡吃什麼口味的PIZZA嗎？因為老師的提問，孩子們邀請家人一起設計蔬菜PIZZA。

9位孩子分別分享自己與家人設計的PIZZA學習單，經過一番激烈競爭，米米跟媽媽設計的「營養刺蔥PIZZA」險勝1票獲得5票最高票。它的食材除了蘑菇、玉米、青菜、番茄醬、雞蛋以外，還有刺蔥喔。

除了親子PIZZA，孩子提議家人也喜歡甜pizza，配料有牛奶、雞蛋、砂糖、起司、香蕉蘋果紅蘿蔔和玉米。大家同意也來試試不同口味的PIZZA。

營養刺蔥pizza：

關於刺蔥，孩子還記得上次的經驗：「加太多會臭臭的，加一點點就好。」於是，孩子試著在即將完成的pizza裡面加入3片刺蔥葉(米說)。Pizza出爐之後，大家試吃一番都很喜歡刺蔥香香的味道，刺蔥便成了鹹pizza的固定班底囉。

甜pizza：

雖然甜PIZZA不能使用餐桌上的青菜，但大家最愛的是玉米。原因來自於大家最愛的甜甜脆脆「蘋果口味PIZZA」突然沒有蘋果可以用，只剩玉米，沒想到只有加入玉米跟基本配料，反而大受歡迎。大家決定，甜pizza除了玉米以外，其他蔬果都不要囉。孩子的味覺敏感，越是單純的味道越能吸引孩子。



而製作pizza的過程中，孩子發現問題、再練習解決問題，並試著跟大家分享自己解決問題過程：

勒：蛋殼掉進碗裡，不是用手撈，用湯匙更便利

娜：洗菜要把菜葉一片一片撥下來，泥土灰塵才能洗乾淨；

米：洗完菜要把水分甩乾淨；

炫：水龍頭的水要關小一點才不會噴濕身體冷冷的；

辰：切菜要注意手的位置才不會切到手…等等。

透過操作探索，孩子體驗動手做的樂趣，也自主發現問題，練習解決問題，進而將經驗與大家分享。

★文健站打前鋒

T：在教室做pizza，除了自己吃，想要跟其他人分享嗎？就像文健站的阿公阿婆，每次都跟我們分享好吃的點心一樣。

C：跟我的爸爸媽媽分享、給阿公阿婆吃、跟哥哥姐姐一起分享

T：除了家人以外，還可以跟誰分享呢？

C：跟主任、老師、校長~~~

T：這麼多人，那你們可能要做很多的PIZZA才夠喔。

孩子們非常開心地想要跟很多人分享，所以，我們就從經常跟我們分享美食的文健站阿公阿婆開始囉。

《分享PIZZA，要做什麼準備》

要去文健站跟阿公阿婆分享作PIZZA，該做哪些準備呢？

C：介紹東西(食材)

C：用動作做給阿公阿婆看(示範)

T：只有動作，阿公阿婆會做嗎？

C：還要用說的。

T：有誰可以示範做動作，還要用說的？

C：洗菜，要拔下來，先洗一面，翻過來再洗一面，後面搓一搓就乾淨了。

T：有誰可以說一說做PIZZA需要哪些步驟呢？

C：洗菜、要打蛋攪拌很久、把蛋餅皮放進烤盤捏一捏刷番茄醬、把蘑菇青菜玉米雞蛋起司刺蔥放進去。放進去烤箱烤一烤就好了。

T：刺蔥跟菜一起放進去嗎？我們上次一起放進去，都沒有吃到刺蔥的味道。

C：麗萍阿姨把它放在起司上面

T：那我們試試看，把刺蔥放在最上層，要放多少呢？

C：放3片、放很多。

T：因為放3片根放很多的人數一樣多，還是我們讓阿公阿婆自己決定要放多少刺蔥？

C：好。

為了跟阿公阿婆一起做PIZZA，除了繼續烤美味的PIZZA，我們開始在教室練習如何介紹食材、製作方法與步驟，每個人拿著自己工作任務的圖畫，一邊展示圖畫的內容，一邊口語說明或是以手勢動作解說圖畫代表的作法與意義，並能進一步回答大家的疑問。希望我們可以在熟練之後，教會每一位阿公阿婆，跟他們一起分享好吃的PIZZA。



《文健站拜訪阿公阿婆~ 一起做PIZZA》

到了文健站當日，孩子們先用泰雅語跟大家問好，並且介紹自己的名字，贏得如雷的掌聲。再與阿公阿婆共舞一曲之後，孩子們拿出畫好的圖卡步驟，開始向阿公阿婆介紹PIZZA的食材與製作方法。

孩子排成一列，先介紹PIZZA的食材，然後一人一張圖卡，自己口說介紹圖卡的內容：小班的孩子可以直接說出圖卡的圖案意義、中班可以說出圖案的意義並且伴隨肢體動作、大班可以清楚地說出圖案意義與PIZZA作法。同時，也向阿公阿婆問問題，跟阿公阿婆一起互動。

正式開始進入手做示範的過程時，沒想到阿公阿婆的動作比孩子們快許多，一下子，阿公阿婆就完成了。阿公阿婆開心，孩子們也感到快樂。活動結束後孩子們分享，希望下次再找阿公阿婆一起玩，因為阿公阿婆做PIZZA很快、很厲害。



到文健站的分享，長者光是看到孩子們就是笑容滿面。過程中，孩子們用著稚嫩的聲音說著做PIZZA的過程，以及需要如何備料，因為是第一次，有些孩子聲音比較小，也有孩子大方分享，對孩子而言，這樣在大家面前展示自己的經驗是寶貴的。而長者的智慧更是值得孩子們需要學習的，在孩子剛剛動手的瞬間，阿公阿婆已經快把PIZZA完成了。

如果說這場分享會是孩子教長者做PIZZA，應該說是阿公阿婆給予機會並欣賞這群可愛的小孫子如何展現自己，更為貼切。

★大家一起來開 party

《分享PIZZA，要做什麼準備》

有了在文健站與阿公阿婆熱烈互動的美好經驗，孩子們就更想跟家人一起分享PIZZA了。

T：教會阿公阿婆做PIZZA之後，你們想要如何跟家人、學校裡的哥哥姐姐、或老師主任們一起分享呢？我們要準備什麼？做什麼？

C：可以賣給他們。

C：可以打包回去給家人吃。

T：打包好像可以耶。學校的哥哥姐姐或老師沒有錢可以買，怎麼辦？

C：可以給他們錢來買、假的錢。

C：可以讓哥哥姐姐送我們禮物(東西)，就可以吃PIZZA。

T：假的錢？怎麼做呢？要做多少錢？還有，拿什麼東西才可以交換我們的PIZZA呢？我們的PIZZA要賣多少錢？

C：賣1元~10元~100元~200元~300元。

T：我們去找哪至阿婆，問看看阿婆店裡的東西，他都賣多少錢呢？

為了瞭解「物價」，制定我們PIZZA的賣價，我們來到部落商店，讓孩子們實際到商店來看東西、買東西，試試孩子們的數量概念。

到了商店，面對琳瑯滿目的商品，孩子們先是拿著商品問阿婆老闆多少錢，最後，每位孩子挑一樣自己喜歡的商品或食物，請老闆說說價格，孩子們再把價格畫在自己想要買的商品圖卡上：把價格畫成圓圈，1個圓圈代表1元，最後，圓圈數量符合價格數量的人，就可以買商品帶回學校囉。



結果公布，只有3位孩子的金額與數量完全正確，順利買回商品有了花錢購物與實際計數的經驗，我們再與孩子們繼續討論如何訂定PIZZA的價格：

T：這裡有我們在商店買來的麵包和小點心，麵包15元，小點心10元。你們覺得PIZZA要賣多少錢，大家才有錢可以來買呢？

C：1元就好

C：5元、10元、20元、15元

C：不要賣太貴，哥哥姐姐沒有錢可以買。

因為沒有結論，於是孩子們拿起1元的硬幣，大家一一比較，從5元、10

元、20元、15元開始排列。直到大家有共識，決定PIZZA的價格。最後，大家決定排最長最多的20元就是營養刺蔥PIZZA的定價。甜PIZZA比鹹PIZZA更貴，賣30元，孩子們說：因為甜PIZZA甜甜的很好吃。

既然如此，我們就把鹹PIZZA跟甜PIZZA各訂一個價格，分別是20元和30元。然後，開始「做假錢(禮券)」，再把假錢(禮券)送給哥哥姊姊，讓他們來購買PIZZA囉。



T：禮券做好了，賣PIZZA之前還有哪些事情還沒準備好呢？我們哪一天要賣PIZZA呢？在哪裡賣？賣給學校老師跟哥哥姐姐的PIZZA要好多個，你們自己有辦法完成嗎？

C：請哥哥姐姐幫忙。

C：我叫阿婆來幫忙，阿婆在家。

C：教大家做PIZZA。

T：請家人來是個好方法。但是家人會做嗎？教大家做PIZZA也可以。但是，要怎麼教大家做PIZZA呢？

老師提問之後，孩子們拿出上次在文健站做好的製作PIZZA海報，先在教室練習一番，而後，學校主任集合全校師長們與哥哥姐姐，大家要來聽聽看PIZZA活動到底要賣什麼PIZZA囉。宣傳之前，孩子們除了已經畫好的PIZZA製作海報之外，也準備了介紹活動日期以及PIZZA價格的宣傳單，孩子們好像準備好往台上站，展現自己囉。



孩子比較弱的口語表達能力在主動練習宣傳講解時，獲得提升。



雖然上次在文健站已經有過跟阿公阿婆分享作PIZZA的經驗，但再次站在大家面前講解，孩子們還是有些膽怯。即便如此，大家還是勇敢地傳達有關賣PIZZA的活動訊息，完成宣傳任務。

活動當天，孩子們第一件事就是去拔青菜，因為青菜盆裡的青菜已經長好長滿囉。接下來，孩子們鼓起勇氣，拿起麥克風向大家介紹做PIZZA的方法、PIZZA有哪些口味、如何計價、問聽眾問題。介紹結束，家人跟孩子們一起進到教室，由孩子們教大家做PIZZA。等PIZZA做完、烤好之後，學校師長跟哥哥姐姐就會拿著孩子們做好、送給大家的禮券(圓圓的假錢)來買PIZZA囉。





終於，PIZZA 烤好囉，孩子們與家人各個蓄勢待發，準備銷售最美味的營養刺蔥 PIZZA 與甜玉米 PIZZA。面對長長的人龍，孩子們在桌前認真地為大家服務，切 PIZZA、裝盤、收禮券。很快地，PIZZA 銷售一空，同時，忙了一整個早上，老師耳邊傳來「好累喔，老師可以吃飯了嗎？」「賣 PIZZA 好累，以後還要賣嗎？」「要，我跟秭媽、以勒要開 PIZZA 店」…

分享從來就不是一件簡單的事，卻可以讓人開心很久，樂此不疲。



陸、學習表現與成效評估

課程執行的初心，只是想了解孩子不愛吃青菜的原因。課程結束，我們發現孩子不一樣的地方。

一、提升環境感知力與溝通表達

經由一連串的感官體驗、部落踏查與合作活動，孩子對生活環境的變化與感知能力增加，每天到校時會主動分享自己與家人的餐桌飲食；在部落散步時，除了天空的老鷹，也會詢問路旁的植物是什麼，或是觀察躲在籠子裡的兔子很久。同時，會主動地跟部落的長者或長輩打招呼，更願意與環境、與人，友善互動。

二、增進主動積極的探索態度

當孩子進到學習區探索時，轉換的次數與求救老師的聲音變少了。普幼生邀請好朋友一起在積木區建構菜園，將踏尋部落的所知所聞表徵在作品上，一起討論與設計菜園種植區塊，一起調整問題發生的地方。特幼生可以一個人在烹飪區等大家點餐，為大家現場製作燙青菜或是 PIZZA。

三、學習與感受分享的喜悅

偏鄉資源缺乏，孩子總是被動領受來自各方善心人士的愛心資源。活動中，孩子實際體驗分享的喜悅，主動為部落長者、學校師長兄姊付出，在獲得阿公阿婆的口頭讚許、師長與兄姊的鼓勵小卡，孩子們臉上喜悅的笑容足以表達分享的意義，具體實踐「手心向上到手心向下」的生活經驗，增加自信。

四、省思調整優化教師專業

將「適性教育」落實於教學中，在教學中允許自己放慢步伐，欣賞孩子在不同時間裡的唯一表現；放大孩子的學習歷程，給予時間充足地探索、發問與犯錯。尤其在實施融合教育的學習環境下，落實適性教育更能支持孩子個體間的差異性與發展。